

Franz Hummel
Drei Lieder nach Texten von Günter Grass
für Bariton und Klavier

1.) Einst in der Löwenburg

Presto



f

6

rit.

Allegro

ber die Bret - ter, wie

6

rit.

musicalion
click for more



10

sie ge-fügt und al - les er - lei - den, wir paar - weis los - ge-las - sen

10



15



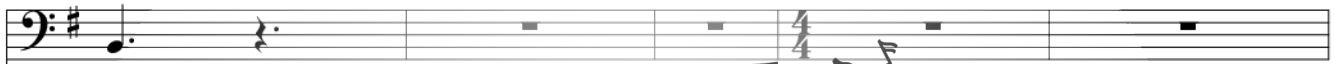
mal so mal so — ge-wür - felt -, — schoss uns Sankt Veit in die Bei -

15



19

♩=96



ne.

19



24



Rag — auf qual-men-den Soh - len. — Die

24



26

Glie - der, Klein - holz ver - wor - fen. Zum

28

Sie - de - punkt, nein, drü - ber weg, bis bei - der - lei Fleisch

30

— ge-kocht. Doch kei - ne Er - lö-sung, weil

33

kurz nur die Pau - se. Drauf, im Nach - zit - tern noch, den Herrn, die Da -

35

- me ge - wech sel, Mün - zen im Au - to -

musicalion
click for more

37

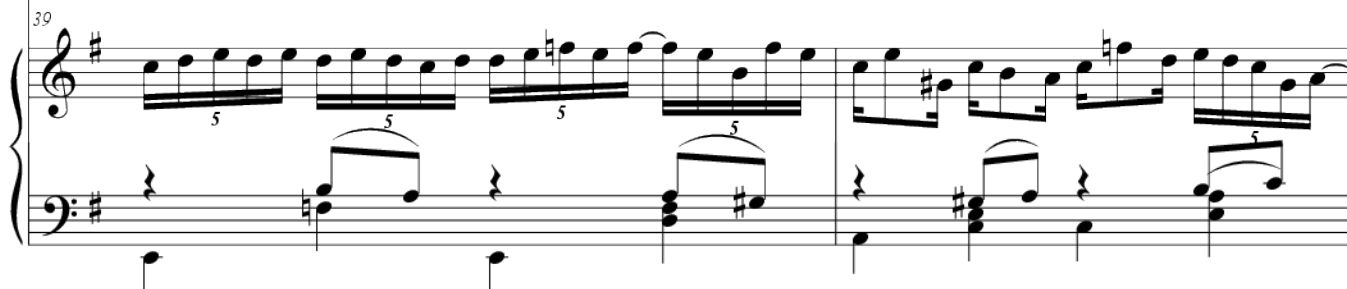
ma - ten, da - mit, da - mit nicht auf - hört,

39



— was am Mis-sis-sip-pi — be-gann.

39



41



44



46



48



50 **Presto**

52

Licht - wech - sel jetzt

54

und aus

musicalion
click for more

blues...

56

rit.

$\text{♩} = 96$

Rings al - le Ab - grün - de

rit.

$\text{♩} = 96$

mf

61

of - fen, — doch nie-mand stol - pert, fällt, stürzt. weil En-gel -

66

bil - lig beim Kell-ner ge-mie-tet - schweiß - los mit schüt - zen - der

musicalion
click for more

69

Hand all-ge-gen - wär - tig:

74



no-bo-dy knows the trou-ble I have seen...

74

78



Das war, als vom Krieg wir ü-brig blie - ben und bei

78

81



Heiß-ge-tränk mit Rum - ge-schmack - sprach - los noch im - mer -

81

a tempo

85



rit.

uns auf den Tanzböden der Vorstadt das Überleben und

8va

85



rit.

a tempo

90



sonst noch ein paar Nummern

weissen wollten.

90



musicalion

click for more

95



Jeden

Sonnabend Ragtime. Vom

95



98

3

5

Fern-sprech - ant lö - sten nach Schicht die Mäd - chen sich ab. Die hies-sen -

98

6

101

3

— wie hies-sen sie noch? - und wa - ren heiß bei mi-nus fünf-zehn Grad

101

5

musicalion
click for more

104

Presto

draus - sen.

104

Presto

f

109

rit.

Der

114

Allegro

Schup - pen nann - te sich "Lö - wen-burg".

Gibt es schon lan-ge nicht mehr, auch

Allegro

114

musicalion
click for more

118

kaum noch uns, a - ber der Beat hört nicht auf zu häm - mern,

118

122

auf dass beim To - ten - tanz die al - ten Kno - chen wie - der ver - sam -

125

melt.

rit.

musicalion
click for more

130

Nostalgico

Rag und Blues – zwi - schen - durch Da - men - wahl!

Nostalgico

pp

135

138

musicalion
click for more

141

144

Type: Sheet music

Title: [Einst in der Löwenburg. No. 1 \(Once in the Lions' Den\)](#)

Composer: [Franz Hummel](#)

Period: 21th century

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>bass+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>bass = bass or bariton(1)

From three song based on lyrics from Günther Grass for baritone and piano