

Io t'abbraccio

aus Rodelinda

G.F. Haendel (1685 - 1759)

1725

Larghetto

The first system of the piano accompaniment for 'Io t'abbraccio' by G.F. Haendel. It consists of two staves, treble and bass, in the key of D major (two sharps) and common time (C). The tempo is marked 'Larghetto'. The music features a series of chords and moving lines in both hands, with a trill in the right hand at the end of the first measure. A watermark for 'musicalion.com' is visible in the center of the system.

The second system of the score, featuring the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature remains D major. The tempo is 'Larghetto'. The vocal line includes the lyrics: 'Io t'ab-brac cio, e più che mor-tea-spro e for-te, aspro e for-tee pel cor mi-o'. The piano accompaniment provides a harmonic support for the vocal line. A watermark for 'musicalion.com' is visible in the center of the system.

14

que - stoad-di-o, cheil tuo sen dal mi-o di - vi - de; io t'ab -

que - stoad-di-o, cheil tuo sen dal mi-o di - vi - de;

f

18

brae- cio, e più, che non tea-spro e for-te, a-spro e for - te e pel cor

a-spro e for-tee pel cor

p

musicalion
click for more

21

mi - o que - sto ad di - o, que - sto ad di - o, cheil tuo sen dal

mi - o que - sto ad - di - o, que - sto ad - di - o, cheil tuo sen dal

24

mi - o di vi - - de, dal mio di - vi de;

mi - o di vi - - de, dal mio di - vi de;

27

io t'ab-brac-cio, e più che que - stoad -

io t'ab-brac-cio, e più che que - stoad -

musicalion
click for more

30

mor - tea - spro e for - tee quest - 'ad - di - o, cheil tuo dal mio di -

di - que - stoad di - o, cheil tou cor dal mio, dal mio di -

33

vi - de, dal mio di - vi de.

vi - de, dal mio di - vi de.

37

Ah mi-o te -

Ah mia vi - ta!.

musicalion
click for more

(Fine.)

42

so - ro/ se non mo - ro, è più ti - ran - no quell' af fan - no, che dà

se non mo - ro, e più ti - ran - no quell' af fan - no, che dà mor -

45

mor-te, e non _____ uc - ci - de; ah _____ mia vi - ta!

te, e non _____ uc - ci - de; ah mio te - so ro! se non

48

se non mo - ro, è più ti ran - no quell' af - fan - no, che dà mor - te, e non

mo ro, che dà mor - te, e non

musicalion
click for more

51

uc - ci - de.

ne - ci - de.

D.S. al Fine

D.S. al Fine

D.S. al Fine

Type: Sheet music

Title: [Io t'abbraccio](#)

Composer: [Georg Friedrich Händel](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Opera: Rodelinda

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop/ten+Pf

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1),Voice solo>tenor(1)