



Salve, salve Regina

Marianische Antiphon für gemischten Chor und Orgel

Johann Caspar Aiblinger, 1779 - 1867

Andante con moto

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Sal - ve, sal - ve Re-gi - - - na, ma - - - ter mi - se - ri - - cor - di - ae,

Orgel

Andante con moto

6

vi - - ta dul - ce - - do et spes no - stra sal - - - ve. Ad te cla -

vi - - ta dul - ce - - do et spes no - stra sal - - - ve. Ad te cla -

vi - - ta dul - ce - - do et spes no - stra sal - - - ve. Ad te cla -

vi - - ta dul - ce - - do et spes no - stra sal - - - ve. Ad te cla -

6

12

ma - mus e - - xsu - les fi - li - i E - - vae, ad te su - spi - ra - mus ge - men - tes et

ma - mus e - - xsu - les fi - li - i E - - vae, ad te su - spi - ra - mus ge - men - tes et

ma - mus e - - xsu - les fi - li - i E - - vae, ad te su - spi - ra - mus ge - men - tes et

ma - mus e - - xsu - les fi - li - i E - - vae, ad te su - spi - ra - mus ge - men - tes et

12

18

flen - - tes in hac la - cry - ma - rum val - - - - - le. E - - ja

flen - - tes in hac la - cry - ma - rum val - - - - - le. E - - ja

flen - - tes in hac la - cry - ma - rum val - - - - - le. E - - ja

flen - - tes in hac la - cry - ma - rum val - - - - - le. E - - ja

24

er - - go ad - vo - ca - ta no - - stra il - - los tu - - os mi - se - ri - cor - des

er - - go ad - vo - ca - ta no - - stra il - - los tu - - os mi - se - ri - cor - des

er - - go ad - vo - ca - ta no - - stra il - - los tu - - os mi - se - ri - cor - des

er - - go ad - vo - ca - ta no - - stra il - - los tu - - os mi - se - ri - cor - des

30

o - - cu - los ad nos, ad nos con - - ver - - te. Et Je - sum be - ne - di - - -

o - - cu - los ad nos, ad nos con - - ver - - te. Et Je - sum be - ne - di - - -

o - - cu - los ad nos, ad nos con - - ver - - te. Et Je - sum be - ne - di - - -

o - - cu - los ad nos, ad nos con - - ver - - te. Et Je - sum be - ne - di - - -

36

ctum fru - - ctum ven - - - tris tu - - - i no - bis post hoc e - - - xi - li - um o -

36

sten - - - - de. O cle - - - mens, o pi - - - a, o dul - cis, dul - - cis

42

vir - go Ma - ri - - - a. Sal - ve, sal - - - ve, sal - ve, sal - - - ve.

48

vir - go Ma - ri - - - a. Sal - ve, sal - - - ve, sal - ve, sal - - - ve.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Salve, salve Regina \(Marian Hymn\)](#)

Composer: [Johann Caspar Aiblinger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Arrangement group: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

In modified format (for choir SATB) takend from the collection belonging to Manfred Hößl (www.mhoessl.de).