



Die Auferstehung

"Aufersteh'n, ja aufersteh'n wirst du, mein Staub"

Chorsatz: Gustav Zanger, 1848 - 1938

Melodie: K. H. Graun, Text: F. G. Klopstock

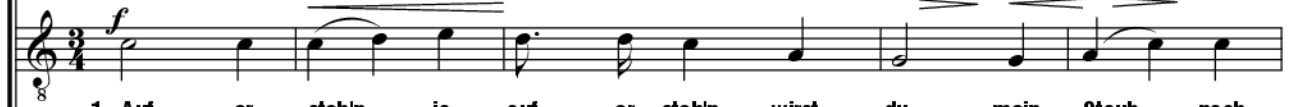
Feierlich, froh

Sopran
Alt



1. Auf - er - steh'n, ja, auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach
2. Wie - der auf - - zu - blüh'n werd' ich ge - sät. Der Herr der
3. Tag des Danks, der Freu - den - trä - nen Tag, du mei - nes
4. Ach, ins Al - - - ler - hei - lig - ste führt mich mein Mitt - - ler

Tenor



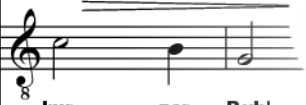
1. Auf - er - steh'n, ja, auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach
2. Wie - der auf - - zu - blüh'n werd' ich ge - sät. Der Herr der
3. Tag des Danks, der Freu - den - trä - nen Tag, du mei - nes
4. Ach, ins Al - - - ler - hei - lig - ste führt mich mein Mitt - - ler

Bass



kur - zer Ruh'.
Ern - te geht
Got - tes Tag!
dann, lebt' ich

Un - sterb - lich's Le - ben wird, der dich schuf, dir
ein, uns ein, die
ge - schlum - mert
Na - - - mens



kur - - zer Ruh'.
Ern - - - te geht
Got - - tes Tag!
dann, lebt' ich

und sam - melt Gar - ben uns ein, uns ein, dir
Wenn ich im Gra - - be ge - nug ge - schlum - - mert
im Hei - lig - - - tu - - me zu sei - nes Na - - - mens



ge - ben. Hal - le - - - lu - ja!
star - ben. Hal - le - - - lu - ja!
ha - be, er - weckst du mich,
Ruh - me. Hal - le - - - lu - ja!

Hal - le - - - lu - ja!
Hal - le - - - lu - ja!
er - weckst du mich.
Hal - le - - - lu - ja!



ge - ben. Hal - le - - - lu - ja!
star - ben. Hal - le - - - lu - ja!
ha - be, er - weckst du mich,
Ruh - me. Hal - le - - - lu - ja!

Hal - le - - - lu - ja!
Hal - le - - - lu - ja!
er - weckst du mich.
Hal - le - - - lu - ja!



Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Die Auferstehung \("Aufersteh'n, ja aufersteh'n wirst du, mein Staub"\)](#)

Composer: [Gustav Zanger](#)

Epoche: Romantik

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Melodie: Karl Heinrich Graun (1704 - 1759: Text: Friedrich Gottlieb Klopstock (1724 - 1803).