

Wir gehen ins Theater

aus „Paganini“

Musik von Franz Lehár

Allegretto.

non troppo

♩ = 104)

8^{va} ----- Jetzt be - ginnt ein

p *p*

5

neu - es Le - ben, rie - sig freu ich mich schon auf die Eh, mor - gens steh ich zei - tig auf und
Hoch - zeit - rei - se denk ich mir vor - her sehr an - ge -nehm, ir - gend - wo so in der Schweiz da

musicalion
klicken für mehr

10

nehm' bei mei - ner klei - nen Frau den Tee Sitz den gan - zen Tag im Lehn - stuhl fein, a bends geh ich
ist es rie - sig bil - lig und be - quem Dort im klei - nen Dorf im Grand - ho - tel, wo den Ap - fel

15

schla - fen schon um neun. 8^{va} ----- So ein fau - les
schoß der Wil - helm Tell. Lieb - ster, laß die

p *p*

21

Scheu - sal könnt mir pas - sen, ü - ber - haupt sei du ganz still, du hast gar nichts
Tä - ler, laß die Ber - ge, dort ist mir zu viel Na - tur, bist ja gar nicht

25

drein - zu - re - den, hast zu ma - chen was das Weib - chen will Hast der Frau zu
so po - e - tisch, glaub, du bist ein klei - ner Schmut - zi - an nur. Eh' ich zum Al -

29

fol - gen wie ein Lamm, in der E - he ma - che ich Pro - gramm.
tar mit dir noch geh', mach nur auf das gro - ße Port' - mo - naie.

33

1.2. Wir ge - hen ins The -

musicalion
klicken für mehr

38

a - ter, dann führst du mich aus, ich will mich a - mü - sie - ren, ich bleib nicht zu -

p

44

haus. Ich hei - rat zum Ver - gnü - gen, ich will zum Tan - ze flie - gen, du darfst die Ba - bies

pp *p*

musicalion
klicken für mehr

50

wie - gen, das gleicht sich dann aus Ei - ne klei - ne aus!

p *ff*

Tanz- Evolution.

55

62

Ich hei-rat zum Ver - gnü-gen, ich will zum Tan-ze flie-gen, du darfst die Ba-bies

mf *8va* *ff*

68

wie-gen, das gleicht sich dann aus

ff *8va*

74

8va

80

8va

86

pp *ff*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wir gehen ins Theater](#)

Komponist: [Franz Lehár](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Paganini

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

aus „Paganini“