

2. Satz

Andante

The musical score is for the 2nd movement, 'Andante', in 3/4 time. It features the following parts:

- Violine I**: Treble clef, 3/4 time, starting with a *p* (piano) dynamic. The melody is a continuous eighth-note pattern.
- Violine II**: Treble clef, 3/4 time, starting with a *p* (piano) dynamic. The melody is a continuous eighth-note pattern.
- Violoncelli Bassi**: Bass clef, 3/4 time, starting with a *p* (piano) dynamic. The melody is a continuous eighth-note pattern.
- Sopran - Solo**: Treble clef, 3/4 time. The melody is a continuous eighth-note pattern. The lyrics 'Sün - der' are written below the staff.
- Alt**: Treble clef, 3/4 time. The staff is empty.
- Tenor**: Treble clef, 3/4 time. The staff is empty.
- Bass**: Bass clef, 3/4 time. The staff is empty.
- Orgel**: Treble and Bass clefs, 3/4 time. The melody is a continuous eighth-note pattern.

A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'click for more' below it.

5

5

Du, vom Mit-leid tief ge-rührt hast dem Va-ter au-ge-führt uns ver-lor - ne

5

10

f *p*

10

Kin - der.

Alt - Solo

musicalion
click for more

heil' - ge Band,

10

10

15

15

musicalion

click for more

15

20

p

p

p

20

p

p

p

söh-nen.

musicalion
click for more

Du Won-ne der Er - lös - ten, uns _____ lie-be-voll zu trö - sten, _____

20

p

p

p

25

25

Sopran - Solo

Du. ho - her Men - schen-freund, der ein Hei-land

Alt - Solo

— dein ho-hes Ster-ben.

Bass - Solo Du. ho - her Men - schen-freund der ein Hei-land uns er-scheint,

25

25

30

uns er-scheint!

Ach, ... und uns er-scheint, hör

hör un - ser Fle - hen!

30

30

musicalion
click for more

35

un - ser

35

Sopran - Solo

Du, er - hab - ne - Men - schen - freund der ein Hei - land

un - ser

Tenor - Solo Du, er - hab - ne - Men - schen - freund der ein Hei - land uns er - scheint,

35

35

40

f

40

uns er-scheint, hö - re un-ser Fle - hen!

musicalion
click for more

hö - re un-ser Fle - hen, hör un-ser Fle - hen!

f

40

f

45

45

Tutti Herr, wir fle - hen vol - ler Reu - e, lass auf s

Tutti Herr, wir fle

Tutti Herr, wir fle - hen vol - ler Reu - e, lass auf s

Tutti Herr, wir fle - hen vol - ler Reu - e, lass auf s

45

45

50

p

p

p

50

Sopran - Solo

Neu - e Gnad uns fin - den. Du, der das Le - ben,

Neu -

Neu - e Gnad uns fin - den.

Neu - e Gnad uns fin - den.

musicalion
click for more

50

50

55

f

f

f

55

neu uns ge - ge-ben, Du, der Men-schen - ret-ter du, schenk dem Her-zen

Tutti

schenk dem Her-zen

Du, der Men-schen - ret-ter du, schenk dem Her-zen

Tutti

Du, der Men-schen - ret-ter du, schenk dem Her-zen

musicalion
click for more

55

55

f

f

f

60

60

neu-e Ruh, uns neu-es Le - - - ben! Herr, der du das

neu-e Ruh, ur Herr, der du das

neu-e Ruh, uns neu-es Le - - - ben! Herr, der du das

neu-e Ruh, uns neu-es Le - - - ben! Herr, der du, Herr der du das

60

65

65

Le - ben uns neu ge - ge - ben. Du Men-schen -

Le - ben un' er, Men-schen -

Le - ben uns neu ge - ge - ben. Du Men-schen -

Le - ben uns neu ge - ge - ben. Du Men-schen -



65

69

69

ret - ter schenk neu - es Le-ben. Schen - ke Herr uns Ar-men

-ret - ter-sc Ar-men -

ret - ter schenk neu - es Le-ben Schen - ke Herr uns Ar-men

ret - ter schenk neu - es Le-ben. Schen - ke Herr uns Ar-men

69

69

73

73

dein mild Er - bar - men schen - ke Herr uns dein Er - barmen, uns

dein mild - ein Er - bar-men, uns

dein mild Er - bar - men schen - ke Herr uns dein Er - bar-men, uns

dein mild Er - bar - men schen - ke Herr uns dein Er - bar-men, uns

73

73

78

p

p

p

78

— dein Er - bar-men!

— dein Er

— dein Er - bar-men! Der als Men - schen-freund als Hei - land

— dein Er - bar-men!

p

p

p

78

78

p

p

p

83

83 *Sopran - Solo*

Hör un - ser Fle - hen! Dir, der Welt

Alt - Solo

uns er-scheint,

Bass - Solo

Führ uns mit mil-der Hand zu dem, der dich ge-sandt.

83

88

88

Hei - land, nahn wir uns Sün der, ach hör dei-ner Kin - der

-Dir, der-Wr hö - -re dei-ner

88

93

93

weh - mü - tig Fle - hen, hö - ihr Fle -

-Kin - der Fle -

musicalion
click for more

93

93

98



98

tr

hen!

tr



98



Type: Sheet music

Title: [Allerbarmer höre, ach höre: 2nd movement](#)

Composer: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Cantatas

Dificultad: Mittel

Arrangement group: Voz sola con coro y ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>SATB+Org+[VI2+Vc+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1),Canto solo>tenor(1),Contrabajo = Cb(1),Órgano = Org(1),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)

Cantata for 2 violins, violoncello,
soloist, 4 part mixed choir, organ

Compiled by Eberhard Auerswald, Thum/Erzgebirge