

4. Satz

Andante

The musical score is for the 4th movement, 'Andante', in 3/4 time and B-flat major. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and an organ accompaniment. The lyrics are in German. A watermark 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the vocal staves.

Vocal Parts:

- Soprano:** Du
- Alto:** ser! Du
- Tenor:** Herr Er - lö - ser! Du
- Bass:** Herr Er - lö - ser! Du

Organ:

Orgel

3

söhn - test uns - re Sün - den, du söhn - test uns - re

söhn - t herr uns - re

söhn - test uns - re Sün - den, du söhn - test uns - re

söhn - test uns - re Sün - den, du söhn - test Herr uns - re

3

3

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a song, featuring three systems of staves. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score is marked with a '6' at the beginning of each system, indicating the measure number. The lyrics 'Sün - den, Gha - de,' are written below the vocal line in the second system. A large, stylized watermark with the word 'musicalion' in orange and 'klicken für mehr' in black is overlaid on the center of the page. The watermark is enclosed in an orange oval shape.

6

Sün - den, Gha - de,

musicalion
klicken für mehr

6

6

8

Gna - de lass uns fin - den!

Gna -

Gna -

Gna - de, Gna - de lass uns fin - den

8

musicalion
klicken für mehr

11

11

Herr Er - lö - ser! Du

- de lass lö - ser! Du

- de lass uns fin - den! Herr Er - lö - ser! Du

Herr Er - lö - ser! Du

11

11

musicalion
klicken für mehr

15

15 *Sopran - Solo*

söh - test uns-re Sün-den, lass Gna - de, uns Gna-de fin-den! Ach! leicht strau-cheln

söh - test u

söh - test uns-re Sün - den, lass Gna - de, uns Gna-de fin-den!

söh - test uns-re Sün-den, lass Gna - de, uns Gna-de fin-den!

15

20

20

wir, wir strau - cheln leicht. Ach! leicht strau - cheln

tr

musicalion
klicken für mehr

20

20

25

25 *Tutti*

wir! Herr Er - lö - ser ach leicht strau-cheln wir vor Dir, ach leicht strau - cheln wir vor

Tutti

Herr Er -

Tutti

Herr Er - lö - ser ach leicht strau-cheln wir vor Dir, ach leicht strau - cheln wir vor

Tutti

Herr Er - lö - ser ach leicht strau-cheln wir vor Dir, ach leicht strau - cheln wir vor



25

25

30

f *p*

30

Sopran - Solo

dir! — Wenn wir

dir!

dir! — Wenn wir sin - ken, hilf gnä - dig!

dir! —

musicalion
klicken für mehr

30

30

36

36

fal - len, er - barm ich! Wenn wir sin - ken, hilf uns gnä -

Tutti

musicalion
klicken für mehr

hilf uns

Tutti Wenn wir sin - ken, hilf uns

Tutti Wenn wir sin - ken, hilf uns

36

36

43

43

dig! Wenn wir fal len, er - barm dich! Wenn

gnä - dig! dich"

gnä - dig! Wenn wir fal - len, ach! er - barm dich!

gnä - dig! Wenn wir falln, er - barm dich!

43

43

49

pp

49

wir fal - len, ach! er - barm dich un - ser!

Wen

un - ser!

Ach! er - barm dich un - ser!

Wenn wir falln, er - barm, er - barm dich un - ser!

musicalion
klicken für mehr

49

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Allerbarmer höre, ach höre: 4. Satz](#)

Composer: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+Org+[VI2+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Alt(1),Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Kontrabass = Kb(1),Orgel = Org(1),Violine (Geige) = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)

Kantate für 2 Violinen, Violoncello, Solisten, 4stimmig gemischter Chor, Orgel Erarbeitet von Eberhard Auerswald, Thum / Erzgebirge