

Gebet zur Nacht

Text: Lunkenheimer/Hanß
Melodie u.Satz: Friedhelm F.W.Hanß

Herr un - ser Gott, Herr un - ser Gott, er - lö - se uns von Sünd und Not.

pp

Sopran/Alt

Tenor/Bass

a - h a - h a - h a - h

p $\wedge$

S./A.

T./B.

zeig uns dein Licht, zeig uns dein Licht, zeig uns im Traum dein Ge - sicht.

S./A.

T./B.

Still ruh

Träu - men be - reit - .

musicalion
klicken für mehr

f

S./A.

T./B.

Traum - bild der Nacht, Traum - bild der Nacht, hast uns mit Hoffnung be

mf

S./A.

T./B.

Nächt - li - che Stund, Nächt - li - che Stund, er - neu - re mit uns den gött - li - chen Bund.

p *pp* *mf*

S./A. Gü - ti - ger Gott, Gü - ti - ger Gott, nimm uns - rer Welt ih - re Not.

T./B.

p *pp* *p*

S./A. Frie - de der Nacht, Frie - de der Nacht, du hast im Schla - fe uns stets treu be - wacht,

T./B.

f *mf*

S./A. Himm - li - sche Macht, Himm - li - sche Macht, schenk uns den Frie - den der Nacht.

T./B.

p *ppp*

S./A. Schenke uns den Frie - den der Nacht.

T./B.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Gebet zur Nacht](#)

Composer: [Friedhelm F.W. Hanß](#)

Epoche: Romantik

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Vom Abend zum Morgen

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Zyklus:

Vom Abend zum Morgen