



Justus ut palma

Offertorium für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel

L. B. Est (Stefan Stocker), 1795 - 1882

Allegro

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit,

Orgel

Allegro

f

6

ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, si - cut ce - drus

ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, si - cut ce - drus

ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, si - cut ce - drus

ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, si - cut ce - drus

6

musicalion
klicken für mehr

11

Li - ba-ni mul - ti - pli - ca - bi - tur, si - cut ce - drus Li - ba-ni mul -

Li - ba-ni mul - ti - pli - ca - bi - tur, si - cut ce - drus Li - ba-ni mul -

Li - ba-ni mul - ti - pli - ca - bi - tur, si - cut ce - drus Li - ba-ni mul -

Li - ba-ni mul - ti - pli - ca - bi - tur, si - cut ce - drus Li - ba-ni mul -

11

16

ti - pli - ca - bi - tur, ju - stus ut pal - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut

ti - pli - ca - bi - tur, ju - stus ut pal - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut

ti - pli - ca - bi - tur, ju - stus ut pal - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut

ti - pli - ca - bi - tur, ju - stus ut pal - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut

21

pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit.

pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit.

pal - - - ma, ut

pal - - - ma, ut

21

pal - - - ma, ut

26

Ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut pal - - - ma, ut

Ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut pal - - - ma, ut

Ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut pal - - - ma, ut

Ju - stus ut pal - - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit, ju - stus ut pal - - - ma, ut

26

32

pal - ma flo - re - - - bit si - cut ce - drus Li - ba - ni mul - ti - pli - ca - bi - tur,

32

mul - ti - pli - ca - bi - tur, mul - ti - pli - ca - bi - - - tur, ju - stus ut pal - ma, ut pal - ma flo - re - - -

si - cut ce - drus Li - ba - ni mul - ti - pli - ca - bi - tur, ju - stus ut pal - ma, ut pal - ma flo - re - - -

si - cut ce - drus , ut pal - ma flo - re - - -

si - cut ce - drus L ra, ut pal - ma flo - re - - -

38

bit, ju - stus ut pal - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit.

bit, ju - stus ut pal - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit.

bit, ju - stus ut pal - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit.

bit, ju - stus ut pal - - ma, ut pal - ma flo - re - - - bit.

44

44

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Justus ut palma \(Offertorium, 4-stg.\)](#)

Composer: [L. B. \(Stephan\) Est \(Stocker\)](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format (und vierstimmig ergänzt) übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).