

MISSA

für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Trompeten, Pauken,
Bass und Orgel

von

Wolfgang Amadeus Mozart.

Köch. Verz. No. 258.

Kyrie.

Componirt im December 1776 in Salzburg.

Allegro.

Trompe in C.

Timpanie in C.

Violino I

Violino II

musicalion
klicken für mehr

TUTTI

Soprano.

Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - - son,

TUTTI

Alto.

Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - - son,

TUTTI

Tenore.

Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - - son,

TUTTI

Basso.

Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - - son,

TUTTI

Organo e Basso.

Allegro.

10

SOLO TUTTI

lei - son, Ky - ri - e e - lei son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei -

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

20

The image shows a musical score for a Kyrie eleison. It features a piano introduction in the upper staves, followed by vocal entries for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are 'Kyrie eleison'. The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, time signatures, dynamics (f), and trills (tr). A 'TUTTI' marking appears above the vocal staves. A large orange watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is centered over the page.

f *tr* *f* *tr*

TUTTI

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -

TUTTI

Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

24

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e - lei -

e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

musicalion
klicken für mehr

28

son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

son. Ky - ri - e e -

son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

son. Ky - ri - e e -

32

lei-son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri-e

lei-son, lei - son, Ky - ri-e

lei-son, e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -

lei-son, e - lei - son, e-lei - son, Ky - ri-e

musicalion
klicken für mehr

37

p

p

SOLO

e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

e - lei

e e - lei - son.

e - lei - son.

SOLO

musicalion
klicken für mehr

41

lei - son, e - lei-son. Ky - ri - e - lei - son, e - lei -

musicalion
klicken für mehr

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

TUTTI

46

p *tr* *tr* *p*

SOLO

son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

son, Chri - ste.

son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son.

SOLO

Chri - ste e - lei - son.

SOLO *p*

51

f

f

TUTTI

Ky - ri - e e - lei - son, e lei - son.

TUTTI

Ky - ri - e son.

TUTTI

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

TUTTI

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

TUTTI

f

musicalion
klicken für mehr

55

p

p

f

f

SOLO

tr

TUTTI

Chri - ste e - lei - son. Ky -

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e -

SOLO

TUTTI

f

musicalion
klicken für mehr

60

f

tr

tr

ri - e e - lei - son, Ky - e e - lei - son, Ky - ri -

-e e - lei -

TUTTI

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

musicalion
klicken für mehr

64

e — e - lei - - - son, e lei - son, e - lei - son.
 lei - son, e e - lei - son.
 lei - son, e - lei - - son, e - lei - - son, e - lei - - son.
 lei - son, e - lei - son, e - lei - - son, e - lei - - son.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Missa C-Dur: Kyrie](#)

Composer: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Trp+Pk+BC+VI2

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Pauken
= Pk(1),Trompete = Trp(1),Violine (Geige) = VI(2)