

Nach der welschen Art und Weise

Arie des Nardo
aus "Die Gärtnerin aus Liebe"

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Andantino grazioso.

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of A major (three sharps). It begins with a piano (f) dynamic. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment of eighth-note chords. The system concludes with a repeat sign.

The second system continues the piece. It includes a piano (p) dynamic marking and a forte (f) dynamic marking. The right hand has a melodic line with trills (tr) in the final measure. The left hand continues with its accompaniment. A large, semi-transparent orange oval with the text "musication klicken für mehr" is overlaid on the center of the system.

The third system starts at measure 8 and includes the vocal line with German lyrics. The lyrics are: "Nach der wel - schen Art und Wei - se spricht man so: „Ah, quel vi -". The piano accompaniment continues below the vocal line. The system ends with a repeat sign.

12

set to m'ha in - fiarn - ma - to il co - re in pet - to che Ian - gui - re - o gnor mi

16

fa!'' Nach der wel - schen Art und Wei - se spricht man so: „Ah, quel vi -

20

set - to m'ha in - fiam ma - to il co - re in pet - to!'' Nach der wel - schen Art und

pp

24

Wei - se spricht man so: - "Ah, quel vi - set - to m'ha in - fiam - ma - to il co - rein

28

pet - to che lan - gui - re o gnor mi fa!" Bist du nicht da - mit zu.

fp

32

frie - den, da - mit zu - frie - den? Nun, so hör ein Kom - pli - ment auf gut fran

bewegt

fp

bewegt

musicalion

klicken für mehr

35

zö - sisch, auf gut fran - zö - sisch: »Ah Ma - dame, ah Ma.

tr

f

p

39

dame, ah Ma - dame, votre ser - vi - teur, ah Ma - dame, ah Ma - dame, de tout mon

tr

44

cœur votre ser - vi - teur!" Und auch dies ge-fällt dir nicht, und auch dies ge-fällt dir

tr *fp* *fp*

49

nicht? Nun laßt uns auf eng - lisch sehn, auf en - glisch se - hen, auf en - glisch se - hen:

f

53 Adagio.

»Ah, my life, pray you, pray you, pray you, say yes,

p *f*

58

ah, my life, pray you, pray you, pray you, say yes,

p

musicalion
klicken für mehr

62 Allegretto.

ah, my life, pray you, say yes! Ei, das ist Ja zum Kre-

67

pie-ren, ich muß die Ge-duld ver-lie-ren; we-der eng-lisch noch fran-

72

zö-sisch, we-der deutsch noch i-ta lie-nisch, gar nichts, gar nichts steht ihr an!—

77

o, das ei-gen. sinn'-ge Mäd-chen, gar nichts ist ihr recht ge-

81

tan, o, das ei - gen - sinn', ge Mä - cen gar nichts ist ihr recht ge -

85

tan, gar nichts ist ihr recht ge - tan, ihr recht ge - tan, gar nichts

89

ist ihr recht ge - tan, ihr recht ge - tan, ihr recht ge - tan, ihr recht ge -

93

tan!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Nach der welschen Art und Weise](#)

Composer: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: La Finta Giardiniera

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)

Aus "Die Gärtnerin aus Liebe"