

T'amo mia vita
aus:
Ghirlanda De Madrigali (1593)

Vittoria Raffaella Aleotti
(1575 - nach 1646)

Canto

Alto

Tenore

Basso

La — mia ca - ra vi - ta Dol - ce - men - te mi di -

T'a - mo mia vi - ta, la — mia ca - ra vi - ta Dol - ce - men - te mi di -

La — mia ca - ra vi - ta Dol - ce - men - te mi di -

La — mia ca - ra vi - ta Dol - ce - men - te mi di -

7

C.

A.

T.

B.

ce, la — mia ca Dol - ce - men - te mi

ce T'a - n. ta Dol - ce - men - te mi

ce, T'a - mo mia vi - ta, la mia ca-ra vi - ta Dol - ce - men - te —

ce, — la mia ca - ra vi - ta Dol - ce - men - te mi

musicalion
klicken für mehr

14

C.

A.

T.

B.

di - ce, e in ques - ta so - la Si so a - ve pa - ro - la

di - ce, e in ques - ta so - la Si so a - ve pa - ro - la

— mi di - ce, e in ques - ta so - la Si so a - ve pa - ro - la

di - ce, e in ques - ta so - la Si so a - ve pa - ro - la

20

C. Par mi tras - for - mi lie - ta men - te il co -

A. Par mi tras - for - mi lie - ta men - te il co -

T. 8 Par mi tras - for - mi, par mi tras - for - mi lie - ta men - te il co -

B. Par mi tras - for - mi, par mi tras - for - mi lie - ta men - te il co -

28

C. re. 0 vo - ce di dol - cez - za di di - let - to, e

A. re. 0 di - let - to, e

T. 8 re. 0 vo - ce di dol - cez - za e di di - let - to, e di di - let -

B. re. 0 vo - ce di dol - cez - za e di di - let - to, e di di - let -

musicalion
klicken für mehr

36

C. di - let - to! Pren - di - la tos - to A - mo - re,

A. di - let - to! Pren - di - la tos - to A - mo - re,

T. 8 - to, e di - let - to! Pren - di - la

B. to, e di - let - to! Pren - di - la tos -

42

C. Pren - di - la tos to A - mo - re, Stam - pa nel mio pet - to,

A. Pren - di - la tos - to A - mo - re, Stam - pa la nel mio pet - to,

T. 8 tos - to A - mo - re, Stam - pa la nel mio pet - to, Spi - ri

B. to A - mo - re, Stam - pa la nel mio pet - to, Spi - ri

48

C. Spi - ri dun - que per lei l'a - ni - ma mi - a. T'a -

A. Spi - ri mi - a. T'a -

T. 8 dun - que per lei l'a - ni - ma mi - a, l'a - ni - ma mi - a. T'a -

B. dun - que per lei l'a - ni - ma mi - a, l'a - ni - ma mi - a. T'a -

musicalion
klicken für mehr

53

C. mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a, T'a - mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a.

A. mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a, T'a - mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a.

T. 8 mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a, T'a - mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a.

B. mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a, T'a - mo mia vi - ta la mia vi - ta si - a.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Ghirlanda De Madrigali - T'amo mia vita](#)

Composer: [Vittoria Raffaella Aleotti](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)