

Allegro molto ♩=104

GLORIA

Tutti

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex-cel - sis De-o, et in ter - ra pax, in ter-ra pax ho -

Tutti

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex-cel - sis De-o, et in ter - ra pax, in ter-ra pax ho -

Tutti

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex-cel - sis De-o, et in ter - ra pax, in ter-ra pax ho -

Tutti

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex-cel - sis De-o, et in ter - ra pax, in ter-ra pax ho -

5

mi-ni-bus bo - nae vo

musicalion

click for more

tis.

Lau-da-mus

mi-ni-bus

bo - nae vo-lun - ta - tis bo-nae vo-lun-ta - tis.

mi-ni-bus bo - nae vo - lun - ta - tis bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau-da-mus te,

mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - - tis bo - nae vo-lun-ta - tis.

10

te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra - mus te, ad - o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca - mus te, gra - ti-as

be - ne-di-ci-mus te, ad-o - ra - mus te, ad - o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca - mus te, gra - ti-as

be - ne-di-ci-mus te, ad-o - ra - mus te, ad - o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca - mus te, gra - ti-as

be - ne-di-ci-mus te, ad-o - ra - mus te, ad - o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca - mus te, gra -

15

ag-i-mus ti -

ag-i-mus ti - bi pro - pter mag-nam glo-ri-am tu - am

ag-i-mus ti-bi pro - pter mag-nam glo-ri-am tu - am.

- ti-as a-gi-mus - ti-bi pro - pter glo-ri-am tu - am.

musicalion
click for more

20

Soli

Do-mi-ne De-us Rex Coe les - tis

Do-mi-ne Fi-li

Soli

De - us Pa - ter om - ni - po - tens

Soli

Do-mi-ne De-us Rex coe - les - tis

Do-mi-ne Fi-li

Soli

De - us Pa - ter om - ni - po - tens

25

u - ni - ge - ni - te

musicalion[click for more](#)

us Ag - nus De -

Je - su Chris - te

u - ni - ge - ni - te

Do-mi-ne De - us Ag - nus De -

Je - su Chris - te

30

Tutti

sf

-i

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Fi - li - us Pa

- tris,

Tutti

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

-i

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Fi - li - us Pa

- tris,

Tutti

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

36

Soli

sf

di, Mi-se -

musicalion

click for more

ec - ca - ta mun -

Soli

di, Mi-se - re - re no - bis,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Soli

Tutti

di, Mi-se - re - re no - bis,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Soli

Tutti

di, Mi-se - re - re no - bis,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

*p**f*

42

Soli Tutti

di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, Qui

Soli Tutti

di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, Qui

Soli Tutti

di, sus - ci-pe de - pre-ca - ti - o - nem nos - tram, Qui

Soli

di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, Qui

p *f*

47

se - des ad dex-ter

se - des ad dex-ter-am Pa - tris, Mi - se - re - re

Soli

se - des ad dex-ter-am Pa - tris, Mi - se - re - re, Mi - se - re - re

Soli

se - des ad dex-ter-am Pa - tris, Mi - se - re - re, Mi - se-re - re

p

53

- re no - bis, *Tutti* Quo - ni - am tu so-lus san - ctus, tu so-lus Do - mi -
no - bis, *Tutti* Quo - ni - am tu so-lus san - ctus, tu so-lus Do - mi -
- bis *Tutti* Quo - ni - am tu so-lus san - ctus, tu so-lus Do - mi -
- bis, *Tutti* Quo - ni - am tu so-lus san - ctus, tu so-lus Do - mi -



60

mus, tu so-lus al - tis
mus, tu so-lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste
mus, tu so-lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste
mus, tu so-lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste



66

Cum san-cto spi-ri-tu in Glo-ri-a De - i Pa - tris, in Glo-ri-a De i Pa - tris,

Cum san-cto spi-ri-tu in Glo-ri-a De - i Pa - tris, in Glo-ri-a De - i Pa-tris, A-

Cum san-cto spi-ri-tu in Glo-ri-a De - i Pa - tris, in Glo-ri-a De - i Pa-tris, a-

Cum san-cto spi-ri-tu in Glo-ri-a De - i Pa - tris, in Glo-ri-a De - i Pa - tris,

70

a-men, a -

musicalion

click for more

men, a - men

-men, a - - men a - - men, a-men, a- men, a - men

men, a - men, a - men, a - men, a-men, a-men, a - men

a - men, a-men, a - men, a-men, a - men, a-men, a - men

a - men, a-men, a - men, a-men, a - men, a-men, a - men

75

Soli

a - men, a - - - - - men, a - men,

Soli

a - men, a - - - - - men

80

Tutti

a - - -

- men. A - men,
Tutti

Tutti

A -

Tutti

A - men,

*fp**f*musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Missa solemnis in C No. 14 Gloria](#)

Composer: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with choir and individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop/alt/ten/bass+Choir>SATB+Pf

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice choir>alto voices = A(1),
Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice
choir>tenor voices = T(1),Voice solo>alt(1),Voice solo>bass = bass or
bariton(1),Voice solo>soprano(1),Voice solo>tenor(1)