

Die Nachtigall

Text: J. W. v. Goethe, 1825
Musik: F. Mendelssohn-Bartholdy,
op. 59, Nr. 4, 1843, (1809-1847)

Andante

S *p* Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt *cresc.* *f*

A *p* Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt *cresc.* *f*

T

B

9 *p* al - te lie - be Lie - der, lie - be Lie - der. Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, *cresc.* *f*

al - te lie - be Lie - der, war ent - fernt, *cresc.* *f*

Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh - ling lockt sie

Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh - ling lockt sie

17 *p* was neu - es hat sie nicht ge - lernt, nicht ge - lernt, singt al - te lie - be Lie - der. *cresc.* *f*

p was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be Lie - der, *cresc.* *f*

p wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be Lie - der, *cresc.* *f*

p wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be Lie - der, singt *cresc.* *f* *p*

23

Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie-der;
 singt lie - be Lie-der. Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie-der;
 lie - be Lie-der. Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie-der;
 al - te lie-be Lie-der. Die Nach-ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie-der;

30

was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie - der, singt al - te lie-be
 was neu-es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie - der al - te lie-be
 was neu-es hat Lie - der singt
 was neu-es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie - der, lie-be

musicalion
 klicken für mehr

38

Lie - der, lie - be Lie - der, lie - be Lie-der.
 Lie - der, lie - be Lie - der, singt al - te lie-be, lie - be Lie-der.
 lie - be, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be, lie - be Lie-der.
 Lie - der, lie - be Lie - der, lie - be Lie-der.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Nachtigall \("Die Nachtigall, sie war entfernt"\)](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)