

Wessobrunner Gebet

(für vierstimmigen gemischten Chor)

Text: Wessobrunner Gebet,
um 790

Musik: Andreas Miecke

Andante ♩ = 90

A

Sopran

Alt

Tenor

Bass

mf Das er -

mf Das er - fuhr ich un - ter den Men - schen, un - ter den

mf Das er - fuhr ich un - ter den

mf Men - schen,

musicalion
klicken für mehr

4

S

A

T

B

fuhr ich un - ter den Men - schen, Men-schen, als der Wun - der

Men - schen, un - ter den Men-schen, als der Wun - der

Men - schen, un - ter den Men - schen, als der Wun - der

un - ter den Men - schen, Men-schen, als der Wun - der

9

S
grö - ßtes, —

A
grö - ßtes, — *p* Das er - fuhr ich un - ter den Men - schen,

T
8
grö - ßtes, — *p* Das er -

B
grö - ßtes, — *p* Das er - fuhr ich un - ter den

13

S
p Das
men-schen, als der

A
un - ter den Men - schen, un - ter den Men-schen, als der

T
8
fuhr ich un - ter den Men - schen, un - ter den Men - schen, als der

B
Men - schen, un - ter den Men - schen, Men-schen, als der

musicalion
klicken für mehr

18 B

S Wun - der grö - ßtes, *mf* dass Er - de nicht war,

A Wun - der grö - ßtes, *mf* dass Er - de nicht

T 8 Wun - der grö - ßtes, *mf* dass

B Wun - der grö - ßtes, *mf*

musicalion

klicken für mehr

23

S nicht war, noch Him - mel o - ben, *p* nicht

A war, nicht war, noch Him - mel o - - ben,

T 8 Er-de nicht war, noch Him - mel o - ben,

B *mf* dass Er-de nicht war, noch Him - mel o - ben,

30 C

S
Baum noch Berg nicht war, noch Berg nicht war,

A
p nicht Baum noch Berg nicht war, nicht war,

T
8 *p* nicht Baum noch Berg nicht war, _____

B
p nicht Baum noch Berg nicht *mf* war, noch

musicalion

klicken für mehr

35 D

S
p nicht Sonn', nicht

A
p nicht Sonn', nicht

T
8 *p* nicht Sonn', nicht

B
ir-gend ein Stern war, noch die Son-ne nicht schien, noch der Mond nicht

38

S Mond, *p* nicht Sonn',

A Mond, *mf* noch ir-gend-ein Stern war, noch die Son-ne nicht schien,

T 8 Mond, *mf* noch ir-gend-ein Stern war, noch die Son-ne nicht schien,

B leuch - te - te, *p* nicht Sonn',

musicalion

klicken für mehr

41

S nicht Mond. *f* noch das herr - - li - che Meer, das

A noch der Mond nicht war. *f* noch das herr - - li - che Meer, das

T 8 noch der Mond nicht leuch-te-te. *f* noch das herr - - li - che Meer, das

B nicht Mond. *f* noch das herr - - li - che Meer, das

46

S herr - - li - che Meer. *mf* als da nicht war an En - den und Wen - den, -

A herr - li - che Meer. *mf* als da nicht war an En - den und Wen - den,

T 8 herr - - li - che Meer. *mf* als da nicht war an En - den und Wen - den,

B herr - li - che Meer. *mf* als da nicht war an En - den und Wen - den, *mf* da

53 F

S da war der ei - ne all - mäch - ti - ge

A *mf* da war der ei - ne all - mäch - ti - ge

T 8 *mf* da war der ei - ne all - mäch - ti - ge

B war, da war der ei - ne all - mäch - ti - ge

musicalion
klicken für mehr

58

S
Gott, der We-sen gnä - dig - stes, *f* der We - sen gnä - dig -

A
Gott, der We-sen gnä-dig - stes, *f* der We - sen gnä - dig -

T
8
Gott, der We-sen gnä-dig - stes, *f* der We - sen gnä - dig -

B
Gott, der We-sen gnä - dig - stes, *f* der We - sen gnä - dig -

musicalion

klicken für mehr

63

S
stes, *mf* und da wa-ren mit ihm auch vie - le herr - li-che,

A
stes, *mf* und da wa-ren mit ihm auch vie - le

T
8
stes, *mf* und da wa-ren mit ihm auch

B
stes, *mf* und da wa-ren mit ihm

67

S
vie__ le__ herr__ li-che, herr - - li - che Gei - ster,

A
herr - li-che, vie__ le__ herr__ li-che Gei - ster, Gei - ster,

T
8
vie - le herr - - li-che Gei - - ster, Gei - ster,

B
auch vie - le herr - li-che Gei - ster, Gei - ster,

musicalion
klicken für mehr

70 H

S
und Gott, und Gott, der Hei - li - ge, *pp* der Hei -

A
und Gott, und Gott, der Hei - li - ge, *pp* der Hei -

T
8
und Gott, und Gott, der Hei - li - ge, *pp* der Hei -

B
und Gott, und Gott, der Hei - li ge, *pp* der Hei -

75 I

S li - ge, *mf* da war der ei - ne all -

A li - ge, *mf* da war der ei - ne all -

T 8 li - ge, *mf* da war der ei - ne all -

B li - ge, *mf* da war, da war der ei - ne all -

musicalion

klicken für mehr

80

S mäch - ti - ge Gott, der We-sen gnä - dig - stes, der We - sen

A mäch - ti - ge Gott, der We-sen gnä-dig - stes, der We - sen

T 8 mäch - ti - ge Gott, der We-sen gnä-dig - stes, der We - sen

B mäch - ti - ge Gott, der We-sen gnä - dig - stes, der We - sen

85 J

S gnä - dig - stes, *f* und Gott, und Gott, der Hei -

A gnä - dig - stes, *f* und Gott, und Gott, der Hei -

T 8 gnä - dig - stes, *f* und Gott, und Gott, der Hei -

B gnä - dig - stes, *f* und Gott, und Gott, der Hei -

musicalion

klicken für mehr

90

S li - ge ——— rit. der Hei - li - ge!

A li - ge ——— rit. der Hei - li - ge!

T 8 li - ge ——— rit. der Hei - li - ge!

B li - ge ——— rit. der Hei - li - ge!

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Diabelli-Contest 2016](#)

Composer: [Andreas Miecke](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Wettbewerb

Reihe/Zyklus: Contest

Schwierigkeit: Leicht

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Vierstimmiger Chorsatz für gemischten Chor mit dem Text des Wessobrunner Gebets von 790 in deutscher Sprache.

Für die musikalische Umsetzung war mir die Ausdeutung der textlichen Vorlage wichtig. Außerdem habe ich darauf geachtet, dass die Stimmen auch von geschulten Laien singbar sind.

Achtung: Die mitgelieferte mp3-Datei ist eine eigene Aufnahme, allerdings nur mit Männerstimme. Die Sopran- und Altstimme ist also um eine Oktave nach unten versetzt aufgenommen, sodass ein etwas verfälschter Klangeindruck entsteht.