

Intorno all' idol mio

Antonio Cesti

Lent

Voix

Piano

In - tor - no al - l'i - dol mi - o spi -

6

Voix

Pia.

ra - te pur sni - so te au - re, au - re so

musicalion
klicken für mehr

11

Voix

Pia.

a - vi e gra - te; e nel - le guan - cie e - let - te ba -

16 *rfz* *p*

Voix

cia - te - lo per me, cor - te - si, cor te - si au -

Pia.

20 *tr* *p*

Voix

ret - te, e nel - le guan - cie. e let - te ba -

Pia.

24 *cresc.*

Voix

cia - te - lo per me, ba - cia - te - lo per me, cor -

Pia.

28 *rfz* *p* *tr*

Voix

te - si, cor - te - si au - ret te!

Pia.

33 *mf* *cresc.* *dim.*

Voix Al mio ben, che ri - po - sa su l'a - li del la qui

Pia. *p*

38 *cresc.* *rfz* *poco rit.* *tr*

Voix e - te, gra - ti, gra - ti so - gni - as si - ste -

Pia.

43

Voix te; e il mio rac-ciu - so ar - do - re sve - la - te - gli per

Pia. *p*

47 *più cresc.* *rfz* *portando* *pp* *tr* *mf*

Voix me, o lar - ve, o lar - ve d'a - mo - - - re, e il

Pia. *mf*

52

Voix

mio rac-chiu - so ar - do - re sve - la - te - gli per me, sve -

Pia.

56

Voix

la - te - gli per me, o lar - ve, o lar - ve d'a - mo -

Pia.

musicalion
klicken für mehr

61

Voix

re!

Pia.

p *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Intorno all' idol mio](#)

Composer: [Marc Antonio Cesti](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Ten+Klavier 2

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(2)