

Wessobrunner Gebet

für 2 vierstimmige Chöre

Musik: Claus Swienty

Langsam fließende Halbe

Sopran 1 *p* Das er - fuhr ich un - ter den Men - schen als der Wun -

Alt 1 *p* Das er - fuhr ich un - ter den Men - schen als der Wun -

Tenor 1 *p* Das er - fuhr ich un - ter den

Bass 1 *p* Das er - fuhr ich un - ter den

Sopran 2 *p* Das er - fuhr ich un - ter den Men - schen als der

Alt 2 *p* Das er - fuhr ich un - ter den Men - schen als der

Tenor 2 *p* Das er fuhr ich un -

Bass 2 *p* Das er fuhr ich un -

musicalion
klicken für mehr

12

S 1 der grös noch Him -

A 1 der grös - stes, Er - de nicht war, Him -

T 1 Men - - - - - schen Er - de nicht, Him -

B 1 Men - - - - - schen Dass Er - de nicht war, noch Him -

S 2 Wun - der grös - stes, Er - de nicht war, noch

A 2 Wun - der grös - stes, Er - de nicht war,

T 2 ter den Men - - - - - schen Er - de nicht,

B 2 ter den Men - - - - - schen Dass Er - de nicht war, noch

22

S 1 mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

A 1 mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

T 1 mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

B 1 mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

S 2 Him - mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

A 2 Him - mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

T 2 Him - mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

B 2 Him - mel o - ben, *f* *p* Nicht Baum noch Berg

33

S 1 *p*

A 1 noch Berg

T 1 *mf* noch Berg nicht war,

B 1 *mf* noch Berg nicht war,

S 2 *mf* noch Berg nicht war,

A 2 *mf* noch Berg nicht war,

T 2 *mf* noch Berg nicht war,

B 2 *mf* noch Berg nicht war,

musicalion
klicken für mehr

44

S 1 ir - gend - ein Stern, Noch die Son - ne, die Son - ne

A 1 *p* ir - gend ein Stern, noch die Son - ne, die Son - ne

T 1 *p* Son - ne, die Son - ne nicht

B 1 *p* noch die Son - ne, die Son -

S 2 *p* Noch ir - gend - ein Stern, Noch die Son - ne, die Son -

A 2 *p* ir - gend ein Stern, noch die Son - ne, die Son -

T 2 *p* Son - ne, die

B 2 *p* noch die Son - ne, die

55

S 1 nicht schien, noch das

A 1 nicht schien, Mond, noch das

T 1 schien, noch Mond, noch Meer

B 1 ne nicht schien, noch der Mond nicht leuch - te - te, noch das herr -

S 2 - ne nicht schien, noch der Mond, noch

A 2 - ne nicht schien, noch der Mond, noch

T 2 Son - ne nicht schien, noch Mond, noch

B 2 - Son - ne nicht schien, noch der Mond nicht leuch - te - te, noch das

musicalion
klicken für mehr

66

S 1 Meer Als da nicht war an En - den

A 1 Meer Als da nicht war an En -

T 1 Als da nicht war an En -

B 1 li - che Meer Als da nicht war an En -

S 2 das Meer Als da nicht war an En -

A 2 das Meer Als da nicht war an En -

T 2 Meer Als da nicht war an En -

B 2 herr - li - che Meer Als da nicht war an En -

77

S 1 und Wén der hei -

A 1 den und mäch - ti - ge

T 1 den und Wén - den, Da war der Ei - ne all -

B 1 den und Wén - den Da war

S 2 den und Wén - den, Und da wa - ren mit ihm

A 2 En - den und Wén - den, Und da wa - ren mit ihm

T 2 En - den und Wén - den, Und da wa - ren mit ihm auch

B 2 den und Wén - den, Und Gott

musicalion
klicken für mehr

Zurückhaltend

SS

S 1 li - - - - - ge...

A 1 Gott, der We - sen gnä - dig - stes.

T 1 mäch - ti - ge Gott, der We - sen gnä - dig - stes.

B 1 der We - sen gnä - - - dig - stes.

S 2 auch vie - le herr - - - li - che Gei - ster.

A 2 auch vie - le herr - li - che Gei - - - ster.

T 2 vie - le herr - li - che Gei - - - - - ster.

B 2 und Gott, der hei - - - li - ge...

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Diabelli-Contest 2016](#)

Composer: [Claus Swienty](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Wettbewerb

Reihe/Zyklus: Contest

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)