

Gevorg
HOVHANNISYAN

Wessobrunner Gebet



musicalion

klicken für mehr

Score

Würzburg
2016

Wessobrunner Gebet

Neuhochdeutsch:

Das erfuhr ich unter den Menschen als der Wunder größtes,
Dass Erde nicht war, noch Himmel oben,
Nicht Baum noch Berg nicht war,
Noch irgend ein [Stern], noch die Sonne nicht schien,
Noch der Meer.

Als da

musicalion

klicken für mehr

Da war der eine allmächtige Gott, der Wesen gnädigstes,
Und da waren mit ihm auch viele herrliche Geister.
Und Gott, der heilige [...]

Wessobrunner Gebet

for choir a cappella
op.30

Gevorg Hovhannisyan

$\text{♩} = 50-52$

ppp quasi sussarando

sotto voce

Soprani

Das er - fuhr i - ch un - ter den

Alti

Das er - fuhr i - ch un - ter den

Tenore

er - fuhr i - ch un - ter den

Bassi

un - ter den

musicalion
klicken für mehr

1

5

S.

Men - schen als der Wun - der größ - tes, *f [ff]*

A.

Men - schen als der Wun - der größ - tes, *f [ff]*

T.

Men - schen als der Wun - der größ - tes, *f [ff]*

B.

Men - schen als der Wun - der größ - tes, *f [ff]*

8

S. *p* dass Er - de nicht war, noch

A. *p* dass Er - de nicht war, noch

T. *p* dass Er - de nicht war, noch

B. *p* dass Er - de nicht war, noch

2

S. Him - mel o - ben, nicht Ba - um noch

A. Him - mel o - ben, nicht Ba - um noch

T. Him - mel o - ben, nicht Ba - um noch

B. Him - mel o - ben, nicht Ba - um noch

3

14

I. Berg nicht war, noch,

S. Berg nicht war, noch,

II. *pp* Berg nicht war, noch,

A. *p* Berg nicht war, ir - gend ein Stern,

T. *p* Berg nicht war, ir - gend ein Stern,

I. *bocca chiusa* Berg nicht war, (m...)

B. *pp* Berg nicht war, (m...)

II. Berg nicht war,

4

18

I. S. noch der *mp*

II. *p* noch, *mf* der

A. die Son - ne nicht schi - en, *mf* der

T. die Son - ne nicht schi - en, *mf* der

I. B. (m...) *mp* noch der

II. *p (b.c.)* (m...)

musicalion

klicken für mehr

22

S. Mond nicht *pp*

A. Mond nicht leuch - te - te,

T. Mond nicht leuch - te - te,

I. B. Mond nicht leuch - te - te, *p* noch das

II. Mond *pp*

25 *p* $\text{♩} = \text{♩}$

S. noch das herr - li - che Me - - -

I. herr - li - che Me -

A. *p* noch das herr - li - che, herr - li - che Me -

II. *p* noch das herr - li - che Me -

T. *p* das herr - li - che Me - - -

B. I. herr - li - che Me - - -

II. *p* herr - li - che Me - - -

musicalion

klicken für mehr

$\text{♩} = \text{♩}$ *Meno mosso* $\text{♩} = 44$

28 *pp* *mp*

S. - er. Als da nicht war an

A. *pp* *mp* - er. Als da nicht war an

I. *pp* *mp* - er. Als da nicht war an

T. *pp* *mp* - er. Als da nicht war an

II. *pp* *mp* - er. Als da nicht war an

B. *pp* *mp* - er. Als da nicht war an

6

S. En - den und Wen - den, da war der ei - ne

A. En - den und Wen - den, da war der ei - ne, da war

I. En - den und Wen - den, da war der ei - ne

T. En - den und Wen - den, da war der ei - ne

II. En - den und Wen - den, da war der ei - ne

B. En - den und Wen - den, da war der ei - ne


musicalion

klicken für mehr

36

S. all - mäch - ti - ge Gott, der We - sen

A. der ei - ne, da war der ei - ne, all - mäch - ti - ge Gott, der

I. all - mäch - ti - ge Gott, der We - sen gnä - dig -

T. all - mäch - ti - ge Gott, der We - sen

II. all - mäch - ti - ge Gott, der We - sen

B. all - mäch - ti - ge Gott, Gott, der

39

S. gnä - digs - tes, und da wa - ren mit

A. We - sen gnä - digs - tes, da wa - ren mit

I. - tes, da wa - ren mit

T. gnä - digs - tes, da wa - ren mit

II. We - sen gnä - digs - tes, und da wa - ren mit

B. We - sen gnä - digs - tes, und da wa - ren mit

musicalion

klicken für mehr

42

S. ihm a - uch vie - le, vie - le, vie - le

A. ihm a - uch vie - le, vie - le, vie - le

I. ihm a - uch vie - le, vie - le, vie - le

T. ihm a - uch vie - le, vie - le, vie - le

II. ihm a - uch vie - le, vie - le, vie - le

B. ihm a - uch vie - le, vie - le, vie - le

9

45

S. herr - li - che Geis - ter. und Gott, der hei - li - ge, und

I. herr - li - che Geis - ter. und Gott, der hei - li - ge, und

A. herr - li - che Geis - ter. und Gott, der hei - li - ge, und

II. herr - li - che Geis - ter. und Gott, der hei - li - ge, und

T. herr - li - che Geis - ter. und Gott, der hei - li - ge, und

B. herr - li - che Geis - ter. und Gott, der hei - li - ge, und



musicalion

klicken für mehr

molto rit.

49

S. Gott.

I. Gott.

A. herr - li - che Geis - ter und Gott.

II. herr - li - che Geis - ter und Gott.

T. vic - le herr - li - che Geis - ter und Gott.

B. vic - le herr - li - che Geis - ter und Gott.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Diabelli-Contest 2016](#)

Composer: [Gevorg Hovhannisyan](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Wettbewerb

Reihe/Zyklus: Contest

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Die Version des Notationsprogramm ist Sibelius 8.1.

Die Audio-Datei im mp3-Format