

Kleine Psalmmusik

für Kinderchor, Sprecher, Violine und Blockflötenquartett

[Texte: Psalm 50, 1-3 + 5 / Jomathan Friedrich Bahnmaier (1819)]

Jorn Tegtmeyer
(1980)

Fließendes Sprachtempo

Kinderchor

Sprecher

Violine

Sopran-
blockflöte

Alt-
blockflöte

Tenor-
blockflöte

Bass-
blockflöte

musicalion
klicken für mehr

5

Gott, der Herr, der Mäch-ti-ge, re - det und ruft in die Welt vom Auf-gang der

9

Son-ne bis zu ih-rem Nie - - der-gang. Vom Zi - on her strahlt

14

er, von der Kro-ne der Schön-heit.

musicalion
klicken für mehr

19

Un-ser Gott kommt und schwei-get nicht, Un-ser Gott kommt und schwei-get nicht,

arco pizz arco pizz

21

Un - ser Gott kommt und schwei - get nicht.

8 *arco* *pizz*

23

Er ruft, er ruft, _

8

musicalion
klicken für mehr

27

er ruft Him-mel und Er - de zu, _ er wol - le sein Volk rich - ten:

8

32 *Metrisch frei*

Ver-sam-melt mir mei-ne Hei-li-gen,...

Sprecher: Ver-kün-di-gen sol-len die Him-mel sei-ne Ge-rech-tig-keit,...



33

ver - sam - melt mir mei - ne Hei - li - gen,...

denn Rich - ter ist Gott selbst.

34

ver-sam-melt mir mei-ne Hei-li - gen, die den Bund mit mir schlos-sen beim Op - fer.

35 *Wieder wie zu Beginn*

Gott, der

musicalion
klicken für mehr

40

Herr, der Mäch-ti-ge, re - det und ruft in die Welt vom Auf-gang der Son-ne bis zu ih-rem

CHORAL

Etwas ruhiger

44

Nie - - der-gang. Wal-te, wal-te nah und fern, all-ge-wal-tig
Wort des Le-bens, stark und rein, al-le Völ-ker

49

Wort des Herm, har-ren dein; wo nur sei-ner wal-te fort, bis All-macht Ruf aus der Nacht Men-schen für den Him-mel schuf.
al-le Welt zum

musicalion
klicken für mehr

54

Tag er - wacht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Kleine Psalmmusik \(Kinderchor, Sprecher, Violine und Blockflötenquartett\)](#)

Composer: [Jörn Tegtmeyer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Singen mit Kindern

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>X+Bfl4+VI

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(4),Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1),Violine (Geige) = VI(1)

1980 geschrieben für 12 Kinder zwischen 10 und 13 Jahren, die während einer Kantorei-Reise die Konzerte mitgestalteten.