

Wessobrunner Gebet

für gemischten Chor (Sopran, Alt, Tenor und Bass)

H. J. Heldstab

Largo

Sopran
Hoc _____ dis - co _____ in - ter mor - tu - os _____

Alt
Hoc dis - co, Hoc _____ dis - co in - ter

Tenor
Hoc _____ di - co hoc dis - co in - ter

Bass
Hoc dis - co, hoc dis - co in - ter

6

S. _____ es - se _____ - mum Hoc _____ dis - co

A. mor - tu - os es - se m. _____ - mum Hoc dis - co

T. mor - tu - os es - se mi - ra - cu lum ma - xi - mum, ma - xi - mum hoc dis - co

B. mor - tu - os es - se mi - ra - cu - lum, mi - ra - cu -

musicalion
klicken für mehr

11

S. in - ter mor - tu - os es - se mi - ra - cu - lum, mi - ra - cu - lum ma - xi - mum,

A. in - ter - mor - tu os es - se mi - ra - cu - lum, mi - ra - cu - lum _____ ma - xi - mum mi -

T. in - ter mor - tu - os es - se mi - ra - cu - lum, _____ mi - ra - cu - lum ma - xi - mum, _____ mi - ra - cu -

B. lum, mi - ra - cu - lum mi - ra - cu - lum ma - xi - mum, ma - xi -

26

S. ma - xi - mum, mi - ra - cu - lum ma - xi-mum Quod ne ter - ra ne

A. ra - cu-lum, mi - ra - cu - lum ma - xi - mum Quod ne ter - ra ne

T. lum, mi - ra cu lum ma - xi-mum, ma - xi-mum Quod ne ter - ra ne

B. mum, mi - ra - cu - lum ma - xi-mum Quod ne ter - ra ne

20

S. cae - lum est ne ar - bor ne mons es-set ne ul - la ne sol lu - mi-na-vis - set ne

A. cae - lum est lu-mi-na-vi-set ne

T. cae - lum est ne ar - bor ne mons es-set ne ul - la ne sol lu-mi-na - vis - set ne

B. cae - lum est ne ar - bor ne mons es - set, ne mons ne ul - la ne sol lu -

musicalion
klicken für mehr

24

S. lu - na can - dui - set ne ma - re vas - tum, ne ma - re

A. lu - na can - dui - set, can-dui-set ne ma - re vas - tum, ne ma - re vas - tum, ne

T. lu - na can - dui - set ne ma re vas tum, ne ma - re vas -

B. mi-na-vi - set ne lu - na can - dui - set ne ma - re, ne ma - re

28

S. vas - tum Hoc dis - co in - ter mor - tu - os, Hoc dis - co in - ter mor - tu - os,

A. ma - re vas - tum Hoc dis - co in - ter mor - tu os,

T. - tum

B. vas - tum

33

S. Hoc dis - co in - ter mor - tu - os, in - ter mor - tu - os, in - ter mor - tu - os

A. hoc dis - co es - se mi -

T. Hoc dis - co in - ter mor - tu - os es - se mi - ra - cu - lum,

B. Hoc dis - co in - ter mor - tu - os,

musicalion
klicken für mehr

37

S. es - se mi - ra - cu - lum, es - se mi - ra - cu - lum ma - xi - mum, mi - ra - cu

A. ra - cu - lum, es - se mi - ra - cu - lum ma - xi - mum, mi - ra - cu -

T. es - se mi - ra - cu - lum, mi - ra - cu - lum ma - xi -

B. in - ter mor - tu - os es - se mi - ra - cu lum ma -

41

S. lum ma - - - xi - mum, mi - ra - cu - lum ma -

A. lum ma - xi - mum, mi - ra - cu - lum, mi - ra - cu - lum ma - xi -

T. mum, mi - ra - cu lum ma xi mum, mi - ra - cu - lum, mi - ra - cu -

B. xi - mum, mi - ra - cu - lum, mi - ra - cu - lum

45

S. - - xi - mum.

A. mum, ma xi - - ra ne cae - lum est, ne

T. lum ma - xi mum. Quod ne ter - ra ne cae - lum est ne ar - bor ne mons es - set, ne

B. ma - xi - mum

musicalion
klicken für mehr

50

S. Quod ne ter - ra ne cae - lum est ne ar - bor

A. ar - bor ne mons, ne ar - bor ne mons es - set, ne ar - bor ne mons es - set,

T. ar - bor ne mons es - set ne ar - bor ne mons es - set ne mons

B. Quod ne ter - ra ne cae - lum est ne ar - bor ne mons es - set, ne ar - bor ne

55

S. ne _____ mons es-set ne _____ ar - bor ne _____ mons es-set, ne _____ ul - la ne _____ sol _____

A. ne _____ mons es-set, ne _____ ar - bor ne mons _____ es-set ne _____ ul - la, ne ul - la ne

T. ne ar - bor es - set ne ul - la ne

B. mons es - set ne ar - bor ne mons es - set

60

S. lu-mi-na-vis - set ne lu - na ne can-duis-set, ne can - duis - set, ne can - duis-set ne

A. sol, _____ ne _____ -set ne _____ ma - re, ne

T. lu - na can - duis - set ne ma - re vas - tum can - duis - set, can - duis-set,

B. ne ul - la ne sol _____ lu - mi - na - vis -

musicalion
klicken für mehr

66

S. ma - re ne ma - re vas - tum, ne ma - re vas - tum.

A. ma - re, ma - re _____ vas - tum, ma - re, ma - re vas - - - tum.

T. can - duis - set ne ma - re vas - tum, vas - - - tum.

B. set ne lu - na can - duis - set ne ma - re - vas - - - tum.

61

S. Quan-do nil e-rat, ne fi - nis ne li - mes, ne fi-nis ne li-mes, ne fi - nis ne li -

A. Quan-do nil er-at, ne fi - nis, ne fi - nis ne

T. quan - do nil er-at, ne fi-nes ne

B.

77

S. mes et e - rat u - nus om - ni - po - tens De - us, ne fi -

A. li - mes et e - De - us, ne fi - nes ne

T. li - mes, ne fi - nes ne li - mes et e - rat un - us om - ni - po - tens De - us,

B. Quan - do nil e - rat, ne fi - nis ne li - mes et

musicalion
klicken für mehr

81

S. nes ne li - mes et e - rat un-us om - po-tens De - us ne fi-nes ne li - et un - us

A. li-mes, ne fin-nes ne li-mes et u - nus om - ni - po - tens De - us,

T. quan - do nil e - rat, ne fi-nis ne li - mes et e - rat u - nus om - ni - po - tens

B. e - rat u - nus om - ni - po - tens De - us,

86

S. om - ni - po - tens De - us, u - nus De - us Quan-do nil e - rat, ne fi - nis ne

A. om - ni - po - tens De - us, om - ni - po - tens De - us, et e - rat un's om - ni - po - tens

T. De - us, u - nus om - ni - po - tens De - us, et e - rat u - nus om - ni - po

B. om - ni - po - tens De - us, De -

91

S. li-mes et e - rat un's om - ni - po - tens De - us, et e - rat un om - ni - po - tens De - us, u - nus

A. De - us, et e - rat un' om - ni - po - tens De - us, un - us

T. tens, om - ni - po - tens De - us quan - do nil e - rat, ne

B. us, De - us, et e - rat u - nus

musicalion
klicken für mehr

96

S. De - us Quan-do nil e - rat ne fi - nis ne li-mes et e - rat un om - ni - po - tens

A. om - ni - po - tens De - us, et e - rat un om - ni - po - tens De - us, et e - rat un om - ni - po - tens

T. fi - nis ne li-mes et e - rat u - us om - ni - po - tens, om - ni - po - tens

B. De - us De - us, et e -

8
101

S. De-us, et e-rat un om-ni-po-tens — De - us, om - ni-po - tens De - us om - ni-um cle-men-

A. De - et e - un om - ni-po-tens De - us, e - rat De - us

T. De - us, e - rat u - nus om - ni-po - tens De - us

B. rat u - nus om - ni - po - tens De - us

107

S. tis - si-mus et mul - ti e - rant eo - cum, om ni-um cle-men - tis - si-mus

A. or

T. rant eo - cum,

B. om - ni-um cle-men - tis - si mus et

musicalion
klicken für mehr

112

S. et mul - ti e - rant eo - cum spi-ri-tus be - ni - gni, spi-ri-tus

A. mul ti e - rant eo - cum, et mul-ti e - rant eo-cum spi-ri-tus be-ni-gni, spi-ri-tus be-ni-gni,

T. mul - ti e - rant eo-cum, et mul-ti e - rant eo - cum — spi - ri - tus be - ni - gi,

B. om - ni-um cle-men - tis - si - mus et mul - ti e - rant eo - cum spi -

117

S. be - nig - ni, spi - ri - tus be - - ni - gni

A. be - ni - gni, spi - ri - tus be - ni - gni, spi - ri - tus be - ni - gni, spi ri tus be ni

T. spi - ri - tus be - ni - gni spi - ri - tus spi - ri - tus be - ni - gni, spi - ri - tus be - ni - gni

B. ri - tus be - ni - gni, spi - ri - tus be - ni -

122

S. sanc - tus De - us, et sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus De - us, sanc - us

A. gni et sanc - tus tus De -

T. et san - tus De - us, et sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus De - us,

B. gni et sanc - tus De - us, sanc - tus De - us,

musicalion
klicken für mehr

127

S. De - us, sanc - tus, sanc tus, sanc tus De - us, spi - ri - tus be - ni - gi,

A. - - us, sanc - tus De - us, sanc - tus De - us, spi - ri - tus be - ni - gni,

T. - sanc - tus, sanc - tus De - us sanc - tus De - us, sanc - tus De - us spi - ri -

B. spi - ri - tus be - ni - gni et sanc - tus De - us,

10
132

S. spi - ri - tus be - ni - gni et sanc - tus De - us, et sanc - tus De - us, et sanc - tus

A. spi - ri - tus be - ni - gni, be - ni - gni et sanc - tus, sanc - tus De - us, sanc - tus

T. tus et be - ni - gni et sanc - tus De - us, sanc - tus

B. be - ni - gni et sanc - tus sanc - tus De - us, sanc - tus De - us,

136

S. De - us, et sanc - tus De - us, et sanc - tus De - us.

A. De - us, sanc - tus

T. De - us, sanc - tus De - us, sanc - tus De - us, sanc - tus De - us.

B. sanc - tus De - us, sanc - tus De - us.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Diabelli-Contest 2016](#)

Composer: [Hansjakob Heldstab](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Wettbewerb

Reihe/Zyklus: Contest

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)