

Licht

Carlos Gutiérrez Quiroga

♩ = 50

Soprano 1

Das er fuhr ich un ter den Men schen Das er fuhr

ppp

Soprano 2

Das Men schen Das

ppp

Alto 1

Das er fuhr ich un ter den Men schen als der

ppp

Alto 2

Das Men schen als

ppp

Tenor 1

8 D hen Das er fuhr ich

pl

Tenor 2

8 Das schen als

ppp

Bass 1

Das er fuhr ich den Men schen als der Wun der

ppp

Bass 2

Das Men schen als

ppp

musicalion
klicken für mehr

6

S 1 *ppp* ich un ter den Men sche en als der Wun der grö *ppp*

S 2 *ppp* Men schen als der Wun *ppp*

A 1 *ppp* Wun der grö sstes als der Wun der grö sstes *ppp*

A 2 *ppp* der Wun der grö *ppp*

T 1 *ppp* un ter den Men schen als der Wun der *ppp*

T 2 *ppp* un der grö *ppp*

B 1 *ppp* grö sstes als der Wun der grö *ppp*

B 2 *ppp* grö sstes Wun der grö *ppp*

musicalion
klicken für mehr

II

S 1 *ssstes* *pppp* Dass Er de nicht war noch Hi mmel o ben

S 2 *der* *pppp* Das Hi mmel o ben

A 1 *pppp* Das de nicht war noch o ben

A 2 *ssstes* *pppp* Das Er de nicht o ben

T 1 8 grö *ssstes*

T 2 8 *ssstes*

B 1 *ssstes*

B 2 *ssstes*

musicalion
klicken für mehr

16

S 1
Nicht Baum noch Berg nicht war Noch ir gend ein Stern noch die

S 2
Nicht Baum noch Berg nicht war eine

A 1
Nicht Baum noch Berg nicht war Noch ir gend ein Stern

A 2
Nicht Baum noch Berg nicht war noch

T 1
8
war Noch ir gend ein Stern noch die

T 2
8
ein

B 1
war ir gend ein Stern

B 2
war noch

musicalion
klicken für mehr

20

S 1 So nne nicht schien Als

S 2 schien

A 1 schien

A 2 schien

T 1 8 So nne - e schien * Noch der Mond nicht leuch te te

T 2 8 * ch das herr li che Meer

B 1 schien

B 2 schien

musicalion
klicken für mehr

*Whispered, toneless

23

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

da nicht war an En den und Wen den

da nicht war an En den und Wen den

da nicht war an En den

da nicht war an en den und Wen den

Da war der eine all mäch ti ge

all

Da der ein all mäch ti ge

Da ti

musicalion
klicken für mehr

pp

pp

pp

26

S 1 Da _____ war der eine all mäch ti ge Gott _____
pp

S 2 Da _____ war der eine all mäch ti ge Gott _____
pp

A 1 Da _____ war der eine all mäch ti - i ge Gott
pp

A 2 Da _____ war der eine all mäch ti - i ge Gott
pp

T 1 8 Gott der We sen gna dig stes Und _____

T 2 8 Und _____

B 1 Gott Und _____

B 2 sen Und _____

musicalion
klicken für mehr

30

S 1
Und da wa ren mit ihm auch vie le herr li che Geis ter

S 2
Geis ter

A 1
Und da wa ren mit Geis ter

A 2
Geis ter

T 1
8 da wa ren mit Geis ter Das er fuhr ich
pp *pppp*

T 2
8 Das
pp *pppp*

B 1
da wa ren mit Geis ter Das er fuhr ich
pp *pppp*

B 2
Geis ter Das
pp *pppp*

musicalion
klicken für mehr

35

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

ppp un ter den Men schen

ppp den Men schen

ppp der Men schen

p Noch ir gend ein Stern

p viel le herr li che Geis ter

musicalion
klicken für mehr

*Whispered, toneless

38

S 1

p

Nicht Baum noch Berg nicht war

S 2

A 1

A 2

p

Nicht Baum noch Berg nicht war

T 1

8 als der Wun der

T 2

8 als der grö sstes

B 1

als der grö sstes

B 2

als der grö sstes

pp

musicalion
klicken für mehr

*Whispered, toneless

41

S 1 *pp* Das er fuhr ich un ter den Men schen Und

S 2 *pp* Das Men schen

A 1 *pp* Das er fuhr ich un ter den Men schen

A 2 den Men schen

T 1 8 Und da wa ren mit ihm auch vie *mp*

T 2 8 mit

B 1 Und wa ren mit ihm *mp*

B 2 Und auch *mp*

musicalion
klicken für mehr

45

S 1
Gott *ppp* der

S 2
Und Gott *ppp*

A 1
Und Gott *ppp*

A 2
Gott *ppp*

T 1
8 le herr li che Geis ter *ppp* Gott

T 2
8 *ppp* Gott

B 1
Gott *ppp* Gott

B 2
Gott *ppp* Gott

musicalion
klicken für mehr

**It should breathe imperceptibly as needed

52

S 1
hei li ge _____ der hei li ge _____ der *pppp* hei li

S 2
hei li ge _____ der hei li ge _____ der *pppp* hei li

A 1
Gott _____ Gott _____ Gott *pppp*

A 2
Gott _____ Gott _____ Gott *pppp*

T 1
8
Gott

T 2
8
Gott

B 1
Gott

B 2
Gott

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a choir. It consists of eight staves, each with a vocal part label on the left: S 1, S 2, A 1, A 2, T 1, T 2, B 1, and B 2. The lyrics are written below the notes. The Soprano parts (S 1 and S 2) have lyrics 'hei li ge' followed by a long line, then 'der hei li ge' followed by another long line, and finally 'der hei li' with a dynamic marking of *pppp*. The Alto parts (A 1 and A 2) have lyrics 'Gott' followed by a long line, then 'Gott' followed by another long line, and finally 'Gott' with a dynamic marking of *pppp*. The Tenor parts (T 1 and T 2) have lyrics 'Gott' followed by a long line, then 'Gott' followed by another long line, and finally 'Gott' with a dynamic marking of *pppp*. The Bass parts (B 1 and B 2) have lyrics 'Gott' followed by a long line, then 'Gott' followed by another long line, and finally 'Gott' with a dynamic marking of *pppp*. A large orange watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the center of the score.

59

15"

S 1

ge

pp

S 2

ge

pp

A 1

pp

A 2

pp

T 1

8

Gott

pppp

pp

T 2

8

Gott

pppp

pp

B 1

Gott

pppp

pp

B 2

Gott

pppp

pp

musicalion
klicken für mehr

*** From this place all voices must randomly whisper the words of the text, improvising different rhythms. As a quiet prayer.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Diabelli-Contest 2016](#)

Composer: [Carlos Gutiérrez](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Wettbewerb

Reihe/Zyklus: Contest

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Quiet Prayer