

Gijsbrecht Roijé

Anagin

for SATB-choir



"Wessobrunner Gebet" (c790)

Dat gafregin ih mit firahim firiwizzo meista,

Dat ero ni was noh ufhimil,

noh paum noh pereg ni was,

ni <sterro> nohheinig noh sunna ni scein,

noh mano ni liuhta, noh der maręo seo.

Do dar niwiht ni was enteo ni wenteo,

enti do was der eino almahtico cot,

manno miltisto, enti dar warun auh manake mit inan

cootlihhe geista. Enti cot heilac.



musicalion

click for more

Neuhochdeutsch:

Das erfuhr ich unter den Menschen als der Wunder größtes,
Dass Erde nicht war, noch Himmel oben,
Nicht Baum noch Berg nicht war,
Noch irgend ein [Stern], noch die Sonne nicht schien,
Noch der Mond nicht leuchtete, noch das herrliche Meer.
Als da nicht war an Enden und Wenden,
Da war der eine allmächtige Gott, der Wesen gnädigstes,
Und da waren mit ihm auch viele herrliche Geister.
Und Gott, der heilige

English:

This I learnt
That there was
Nor was there
Neither any [star] at all, nor did the sun shine
Nor the moon gleam, nor [was there] the glorious sea.
When there was nothing, no ending and no limits,
There was the One Almighty God
Of all beings the greatest in grace, and many with him,
Good spirits, and God [is] holy.



Anagin = Althochdeutsch für Anbeginn, Anfang, Ursprung,
Einsatz, Beginn, Grund

proposed pronunciation (IPA):

dat ga'fregin iʏ mit 'firayim 'firiuisə 'meista

dat 'erə ni uas nəʏ 'ufhimil

nəʏ p^haum nəʏ 'p^herək

ni 'nəʏheinik nəʏ 'suna ni skein

nəʏ 'manə ni 'liuyta nəʏ der 'mareə 'sio

də dar niu'iyt ni uas 'entiə ni 'uentio

'enti də uas der 'eina 'almə'tike klat

'manə 'n

'k^hotliyh

'nan

musicalion

click for more

Anagin

Largo
♩ = 58

ppp misterioso

Soprano
mm
(bocca chiusa)

Alto
ppp misterioso
Dat ga - fre - gin Dat

Tenor
ppp misterioso
Dat ga - fre - gin Dat ga - fre -

Bass
ppp misterioso
Dat Dat Dat Dat

9

S. *ppp* Dat ga - fre - gin *pp* ga - fre -

A. ga - fre *pp* ih *p*

T. - gin *p*

B. Dat ga - fre - gin ih mit fi -

17

S. *mp* gin ih mit fi - ra - him fi -

A. *mp* mit fi - ra - him *p* fi - ri - wiz -

T. *mp* mit fi - ra - him *p* fi - ri - wiz - zo

B. *mp* ra - him fi - ri - wiz - zo mei - sta

musicalion
click for more

Piu mosso

23

S. *pp* *ppp* $\text{♩} = 80$
 ri - wiz - zo mei - sta

A. *pp* *ppp*
 zo mei - sta mei - sta

T. *pp* *ppp* *mf*
 mei - sta mei - sta Dat

B. *pp* *ppp* *mf*
 mei sta Dat

28

S. *mf*
 e-ro ni was_ uf - hi-mil_ paum_ pe-reg ni was_

A. *mf*
 e-ro ni was_ pe-reg ni was_

T. *mf*
 ni

B. *mf*
 noh noh noh ni

musicalion
 click for more

32

S. *f*
 noh - hei - nig sun - na ni scein ma - no ni

A. *f*
 noh - hei - nig sun - na ni scein ma - no ni

T. *f*
 noh sun - na ni scein noh ma - no ni

B. *f*
 noh sun - na ni scein noh ma - no ni

36

p *mf* *p*

S. liuh - ta noh der ma - re - o se - o Do

A. liuh - ta noh der ma - re - o se - o Do

T. liuh - ta noh der ma - re - o se - o Do

B. liuh - ta noh der ma - re - o se - o Do

41

mf

S. dar ni-wiht ni was Do dar en - te-o

A. dar

T. dar

B. dar ni-wiht ni was en - te-o Do ni wen - te-o dar

musicalion
click for more

46

S. Do dar Do ni wen - te-o

A. Do dar en - te-o Do ni wen - te-o

T. Do en - te-o dar Do ni wen - te-o

B. Do dar Do

50

S. *f* Do dar ni - wiht ni was en - te - o ni

A. *f* Do dar ni - wiht ni was en - te - o ni

T. *f* Do dar ni - wiht ni was en - te - o ni

B. *f* Do dar ni - wiht ni was en - te - o ni

53

S. wen - te - o en - te - o ni wen - te - o en - te - o

A. wen - te - o en - te - o

T. wen - te - o en - te - o

B. wen - te - o en - te - o ni wen - te - o en - te - o

musicalion
click for more

57

S. *mf* ni wen - te - o en-ti do was ei - no der ei - no

A. *mf* ni wen - te - o en-ti do was ei - no der ei - no

T. *mf* ni wen - te - o do der der ei - no

B. *mf* ni wen - te - o do der der ei - no

62

f *mp*

S. al - mah - ti - co cot al - mah - ti - co cot man - no mil - tis - to

A. al - mah - ti - co cot al - mah - ti - co cot

T. al - mah - ti - co cot al - mah - ti - co cot

B. al - mah - ti - co cot al - mah - ti - co cot

73

ff *p*

S. en - ti dar wa - run auh ma na - ke mit i - nan coot - lih - he geis - ta

A. en - ti dar wa - run auh ma na - ke mit i - nan coot - lih - he geis - ta

T. en - ti dar he geis - ta

B. en - ti dar wa - run auh ma na - ke mit i - nan coot - lih - he geis - ta

p (falso) *p* (falso)

78

pp (eco) *f* *ff*

S. geis - ta En - ti cot hei - lac cot hei - lac cot hei - lac

A. geis - ta En - ti cot hei - lac cot hei - lac cot hei - lac

T. geis - ta En - ti cot hei - lac cot hei - lac cot hei - lac

B. geis - ta En - ti cot hei - lac cot hei - lac cot hei - lac

Type: Sheet music

Title:

Composer: [Gijsbrecht Roijé](#)

Época: Música viva

Tema: Concurso

Categoría: Contest

Dificultad: Mittel

Arrangement group: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)