

Serenade

Eine kleine Nachtmusik

Bearbeitung: Rico Reinwarth

Allegro

Gitarre 1 *Allegro f*

Akkordeon *Allegro f*

Gitarre 2 *Allegro f*

Baß *Allegro f*

Git. 1

Akk. *tr*

Git. 2

Baß

Git. 1 *p*

Akk. *p*

Git. 2 *p*

Baß *p*

musicalion
click for more

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß *p*

Git. 1

Akk. *f*

Git. 2 *f*

Baß *f*

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

musicalion
click for more

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

f

page 3

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

p

f

musicalion
click for more

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

p

p

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

musicalion
click for more

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

p

page 5

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

f

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

p

musicalion
click for more

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

mf

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

f

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

page 6

First system of musical notation for four staves: Git. 1, Akk., Git. 2, and Baß. The key signature has one sharp (F#). The system includes various musical notations such as eighth notes, chords, and dynamic markings like *p* and *tr*.

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Second system of musical notation. It features more complex rhythmic patterns and dynamic markings such as *f* and *tr*. The Akk. staff has a triplet of eighth notes.

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

musicalion
click for more

Third system of musical notation, overlaid with a large, semi-transparent watermark that reads "musicalion" in orange and "click for more" in smaller orange text below it. The watermark is centered over the Akk. and Git. 2 staves.

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Fourth system of musical notation. This system includes a variety of dynamic markings: *pp*, *sf*, and *ff*. The Akk. staff has a series of chords, and the Baß staff has a series of eighth notes.

Git. 1

Akk.

Git. 2

Baß

Fifth system of musical notation. The Git. 1 staff features a series of sixteenth notes. The Akk. staff has a series of chords. The Baß staff has a series of eighth notes.

Type: Sheet music

Título: [Pequeña música nocturna - 1.Allegro \(arreglo para 2 Guit/Acord/Baß\)](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Serenatas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Música de cámara mixta

Arrangement: Acordeón+Guit.2+B-Elec

Instrumentación: Acordeón = Acor.(1),Bajo-Elec = B-Elec(1),Guitarra = Guit.(2)