

9. Gloria Patri

Magnificat RV610

A. Vivaldi

Largo

Soprano
Glo - ri - a Pa - tri, Glo - ri - a Fi - li-o, et spi-ri-tu-i San - - - -

Alto
Glo - ri - a Pa - tri, Glo - ri - a Fi - li-o et Spi-ri-tu-i San - - - -

Ténor
8
Glo - ri - a Pa - tri, Glo - ri - a Fi - li-o, et Spi-ri-tu-i San - - - -

Basse
Glo - ri - San - - - -

Piano

musicalion
click for more



Andante

5

S. 
 - - - - - cto. Si-cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

A. 
 - - - - - cto. Si-cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

T. 
 8 cto, Si-cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

B. 
 - - - - - cto. Si-cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

Pia. 

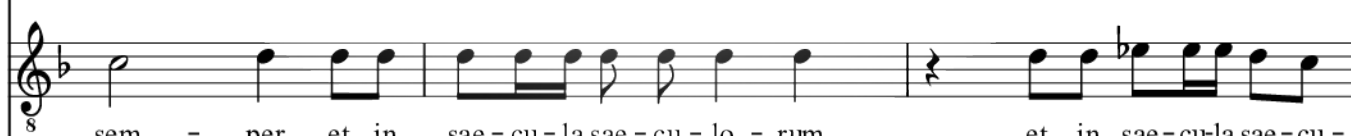
musicalion

click for more

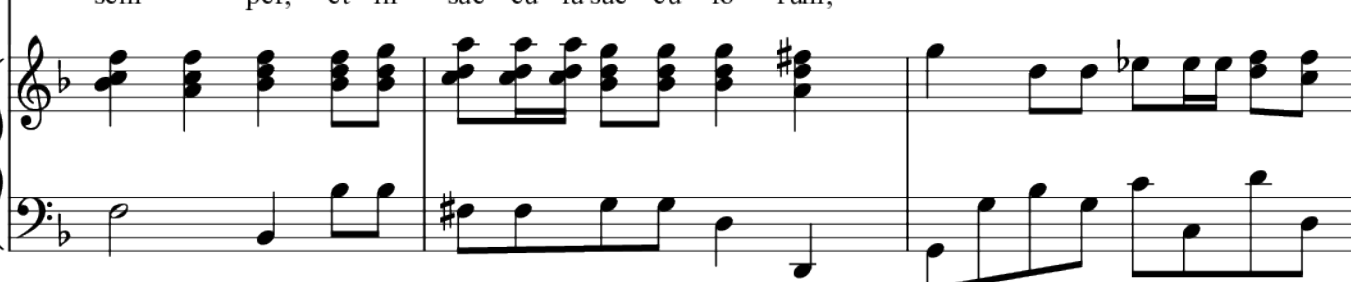
11

S. 
 sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum

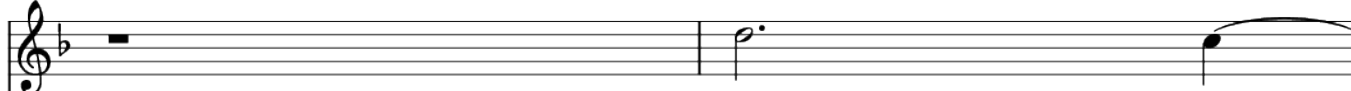
A. 
 sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum A

T. 
 8 sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, et in sae - cu - la sae - cu -

B. 
 sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

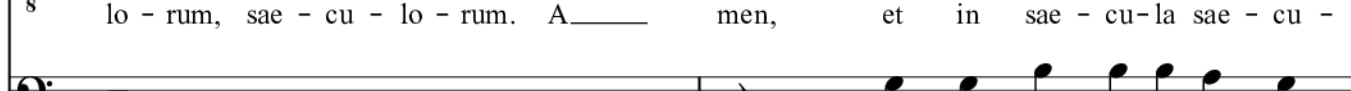
Pia. 

14

S.  A - -

A.  - - - - - men. Sae - cu - lo - rum. A -

T.  8 lo - rum, sae - cu - lo - rum. A - - - men, et in sae - cu - la sae - cu -

B.  - - - - - et in se - cu - lae sae - cu -

Pia. 

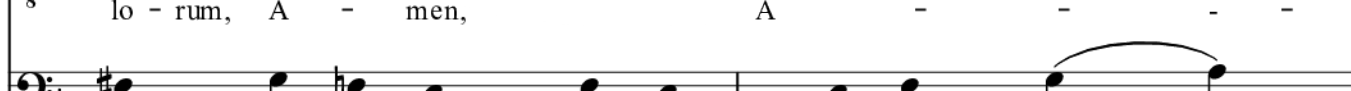


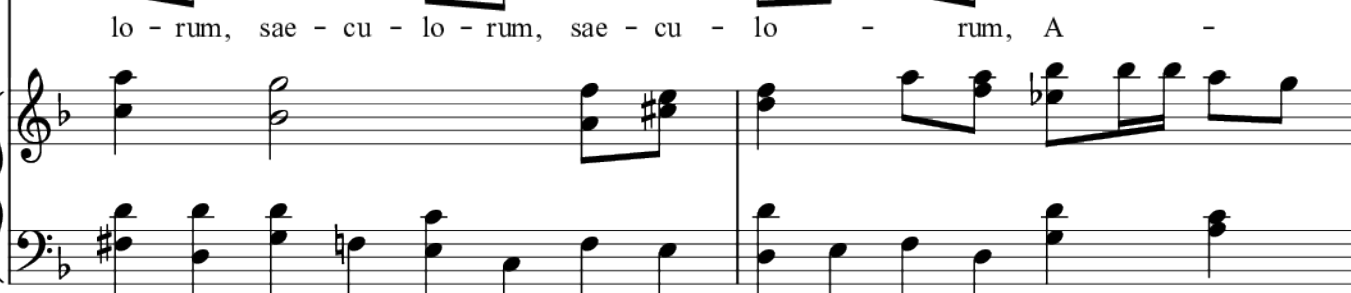
16

S.  - - - - -

A.  men et in sae - cu - la sae - cu -

T.  8 lo - rum, A - - men, A - - - -

B.  lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, A -

Pia. 

S. men. Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, A -

A. lo - rum, sae - cu - lo - rum,

T. - - - - - men, et in sae - cu - la sae - cu -

B. men, A - - - - -

Pia.

musicalion

click for more

S. - - - - -

A. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - -

T. lo - rum, sae - cu - lo -

B. - - - - - men, A - - - - - men, et in sae - cu - la sae - cu -

Pia.

S. - - men. Et in sae - cu - la sae - cu -

A. - - - - - men

T. 8 rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum. A -

B. lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, A - men

Pia.



24

S. lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, A - - - - - men,

A. sae - cu - lo - rum sae - cu - lo - rum, sae - cu -

T. 8 - - - - - men, sae - cu - lo - rum. A -

B. sae - cu - lo - rum, sae - cu -

Pia.

S. sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, A - - - - - men A -

A. lo - rum, A - - - - - men. A - - - - -

T. 8 men, sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum. A -

B. lo - rum, A - - - - - men, sae - cu -

Pia.

musicalion

click for more

S. - - - - - men, A - - - - - -men, et in

A. - - - - - men, A - - - - - men, sae - cu -

T. 8 - - - - - men, sae - cu - lo - rum. A -

B. lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, A - men

Pia.

S. sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, A - men.

A. lo - rum, sae - cu - lo - rum, A - men.

T. 8 - men, sae - cu - lo - rum, A - - - men.

B. sae - cu - lo - - - rum, A - men

Pia.

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Magnificat - 9. Gloria Patri \(Bearb.\)](#)

Composer: [Antonio Vivaldi](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Arrangement group: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Piano = Pno(1)