

Jeder tragt sei Pinkerl

Lied des Mathäus aus der Operette „Der fidele Bauer“

Leo Fall

Moderato

pp *cresc.* *mf* *p*

7

Ja, ich trag a Zip-fel - hau - ben, könnt's la - chen, wenn ihr

rit. *a tempo*

12

wollts, mei Sohn, mei Sohn, der Dok - tor mei Sohn der is mei Stolz!

mf *pp* *langsam*

17

No ja, dös is halt Glück! Voll

musicalion
klicken für mehr

23

Dank zu dir ich blick!

f *pp*

29 Langsamer Walzer

Je-der tragt sei Pin-kerl und steht oft im Win-kerl! Gar viel Leid und

fff *espressivo*

39

nit viel Freud,

ing, poco a poco

der Him-mel-va-ter

rall. *a tempo* *string, poco a poco*

48

wohl ein Ein-sehn hat er! Denn im heil-gen Buch da steht, wer

8va *cresc.* *rit. molto f dim.* *rit. molto f p dim.*

57 *a tempo* Poco vivo

nied-rig is, der wird er - höht? ——— Derfst mit dein Schick-sal nit ha - dern. läs-ter-lich

pp *a tempo*

66

auch nit sal - ba - dern! Mach dir nix draus, wenns heut auch krumm geht,

f *p*

73

mach dir nix draus, wenns heut auch dumm geht! Ah, dum-mer Kerl, geh mir wei - ter,

p *f*

81

mor-gen lacht d'Sonn wie-der hei - ter! Mach dir nix draus, tu nit ver - za - gen,

cresc. rit. molto *f* *p* *rit. molto* *f*

89 *langsam dim. p* Tempo I *string-, poco a poco*

du dum-mer Bua, Zeit bleibt da-zua gnua! Doch der Him - mei - va-ter

langsam dim. pp string-, poco a poco

96 *rit. molto dim. f*

wohl ein Ein - sehn hat er! Denn im heil - gen Buch da

8va cresc. rit. molto f p dim.



104 *so vivo*

steht, wer nied-rig is, der wird er - höht! Guck nit rechts, guck nit links,

pp a tempo

111

geh hübsch dein Weg! Guck nit her, guck nit hin, findest schon dein Steg! Geh ganz blind und du

119 *rall.* *a tempo*

kommst auch zum Glück, nur wer's sucht, ja, vor dem weicht es zurück! Guck nit rechts

126 *rall.* *a tempo*

guck nit links, geh hübsch dein Weg! Guck nit her, guck nit hin, findest schon dein Steg!

133 *am*

Geh ganz blind, dann erst - recht is dir's nah! Hop - sa, s'Glück is schon da!

pp *langsam*

141 *Molto moderato* *pp*

Je - der tragt sei Pin - kerl und steht oft im Win - kerl! Gar viel

ppp *espressivo*

musicalion
klicken für mehr

150

rall. *a tempo* *string, poco a poco*

Leid und mit viel Freud, so is ja seit E-wig-keit. Doch der Him-mel-

rall. *a tempo* *string, poco a poco*

159

rit. molt. dim.

-va ter wohl ein Ein-sehn hat er! Denn im heil'-gen Buch da

cresc. *f*

musicalion
klicken für mehr

168

langsam

steht, wer nied-rig is, der wird er-höht, der wird er-höht!.

pp *langsam*

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Jeder tragt sei Pinkerl](#)

Composer: [Leo Fall](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Der fidele Bauer

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)