

Mädchen sind wie die Engelein

Marschlied aus der Revue „Die Reise um die Erde in vierzig Tagen

Text: Julius Freund

Musik: Jean Gilbert

Adagio (Sehr langsam.)

etwas bewegter

1. Rings auf dem Er - den - ball
2. War - um der Flü - gel fehlt

gibt's klei - ne Mäd - chen! Und süß sind ü - ber - all die klei - nen Mäd - chen!
den klei - nen Mäd - chen, hier sei's von mir er - zählt den klei - nen Mäd - chen!

Au - gen voll Ü - ber - mut, die schel - misch la - chen, Wan - gen wie Milch und Blut
In die - sen En - geln steckt ganz oh - ne Zwei - fel, ich hab's ge - nau ent - deckt.

und an - dre Sa - chen! Wer guckt nach al - len Herrn? Die klei - nen Mäd - chen!
ein klei - ner Teu - fel! Wer macht die Höll' uns heiß? Die klei - nen Mäd - chen!

13 *steigernd*

Wer küßt schon rie - sig gern? Die klei-nen Mäd-chen! Schon hier im Er - den - reich
Zeigt gern die Kral-len leis? Die klei-nen Mad-chen! Mägd-lein, drum bitt' ich Euch :

p *cresc.*

16

seid Ihr den En-geln gleich, Un - ter - schied ist ei-ner, nur ein klei - ner:
»Was soll der Fit-tich Euch! " La-chend mit Be-ha-gen laßt mich sa - gen:

rit.

19 **Marschtempo**

Mäd - chen sind wie die En - ge - lein, doch es feh - len die Flü - gel klein!

p

23

Hätt' der Herr - gott das auch ge - macht, ach, wie hät - tet Ihr da ge - lacht!

musicalion

[click for more](#)

27

Mäd - chen sind wie die En - ge - lein, doch gott - lob oh - ne Flü - gel klein.

p

31

So ein Mädchen, das fliegen kann - zeigt mir mal den Mann der die hal - ten kann! hal - ten kann!

zögernd *a tempo* 1. 2.

zögernd *pp* *p*

36

mf

musicalion
click for more

41

p

46

ff *mf* *fz*

Type: Sheet music

Title: [Mädchen sind wie die Engelein](#)

Composer: [Jean Gilbert](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Revue: Around the World in Forty Days

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>tenor(1)