

Der Sänger (J.W.v.Goethe)

C. LOEWE, Op. 59 Nr. 2

Vivace.

Gesang

Klavier

"Was hör ich drau-ßen vor dem Tor, was auf der Brü - cke schal-len? Laß den Ge-

sang vor un-serm Ohr im Saa - le wie - der - hal-len!" Der Kö-nig sprach's, der Pa-ge

musicalion

click for more

lie; der Kna-be kam, der Kö-nig rief: "Laßt mir her - ein den

Al - ten!" "Ge grü - ßet seid mir,

Un poco adagio, nobile mosso

Al - ten!"

"Ge grü - ßet seid mir,

18

ed-le Herrn, ge - grüßt ihr, schö-ne Da-men! Welch rei - cher Him - mel! Stern bei Stern, wer

sempre p

And.

23

ken - net ih-re Namen? Im Saal vollPracht und Herr - lichkeit schließt, Au - gen,euch, hier

And.

And.

28

ist nicht

And.

33

Der Sän - ger drückt die Au - gen ein und schlug in vol - len

p

And.

And.

musicalion
click for more

38 Tö-nen; die Rit - terschau - ten mu - tig drein und in den Schoß die Schö-nen. Der

43 *Red.* * *Red.* * *Red.* *
Kö - nig, dem das Lie ge - fiel, — ließ, ihn zu eh - ren für sein Spiel, ei-ne

47 *cresc.* *mf*
gol - de-ne-Ke.
cresc. sf p *dim.* *pp*

52 *mf* **Tempo I.** *cresc.* *f*
"Die gold' - ne Ket - te gib mir nicht, die Ket - te gib den Rit-tern, vor de-ren

57 *p*

küh-nem An - ge - sicht der Fein-de Lanzen split-tern. Gib sie dem Kanz-ler, den du

62 *cresc.* *dim.*

hast und laß ihn noch die gold' - ne Last zu an - dern Las - ten tra - gen!

67 *Tempo II.*

sin - - - ge wie der

72

Vo - gel singt, der in den Zwei - gen woh - - - - net; das

75

Lied, das aus der Keh le_____ dringt, ist Lohn, der reich- - - lich loh- - - - net.

And.

79

Doch darf ich bit-ten, bitt'ich eins: Laß mir den be-sten Be-cher Weins in pu-rem Gol-de rei-chen!"

p *cresc.* *f*

p stacc. *cresc.* *p* *cresc.* *f*

musicalion
click for more

83

dim. *pp*

And.

Tempo I. un poco ritenuto.

87 *cresc.* *mf*

Er setzt' ihn an; er trank ihn aus: "O Trank voll sü- ßer La-be! O

ritard. *cresc.* *sf* *sf* *mf*

Tempo I (schnell)

92 *cresc.* *p*

wohl dem hoch- be - glück-ten Haus, wo das ist klei-ne Ga-be! Er-geht's euch wohl, so denkt an

cresc.

musicalion

click for more

97 *ritard.* *f* *rit. 3* *dim.* *3*

mich, und dan-ket Gott so warm, als ich für die-sen Trunk euch dan-ke."

ritard. *cresc.* *f* *p*

Type: Sheet music

Title: [Der Sänger \(Ballade\)](#)

Composer: [Carl Loewe](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (Ballads)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)