

Der Sänger (J.W.v.Goethe)

C. LOEWE, Op. 59 Nr. 2

Vivace.

Gesang

Klavier

"Was hör ich drau-ßen vor dem Tor, was auf der Brü - cke schal-len? Laß den Ge-

sang vor un-serm Ohr im Saa - le wie - der - hal-len!" Der Kö-nig sprach's, der Pa-ge

sfp *stacc.*

musicalion

click for more

lie; der Kna-be kam, der Kö-nig rief: "Laßt mir her - ein den

sfp

sfp

sfp

sf

p

Al - ten!"

"Ge grü - ßet seid mir,

f *cresc.*

p

p

Un poco adagio, nobile mosso

14

18

ed-le Herrn, ge - grüßt ihr, schö-ne Da-men! Welch rei - cher Him - mel! Stern bei Stern, wer

sempre p

And.

23

ken - net ih-re Namen? Im Saal vollPracht und Herr - lichkeit schließt, Au - gen,euch, hier

And.

And.

28

ist nicht

And.

33

Der Sän - ger drückt die Au - gen ein und schlug in vol - len

And.

And.

musicalion

click for more

38

Tö-nen; die Rit - terschau - ten mu - tig drein und in den Schoß die Schö-nen. Der

43

Kö - nig, dem das Lie ge - fiel, — ließ, ihn zu eh - ren für sein Spiel, ei-ne

47

cresc. Δ
gol - de-ne-Ke.

cresc. sf p $Red.$ $dim.$ pp

52

mf **Tempo I.** $cresc.$ f

"Die gold' - ne Ket - te gib mir nicht, die Ket - te gib den Rit-tern, vor de-ren

mf $cresc.$ f

57

küh-nem An - ge - sicht der Fein-de Lanzen split-tern. Gib sie dem Kanz-ler, den du

p

62

hast und laß ihn noch die gold' - ne Last zu an - dern Las - ten tra - gen!

cresc. *dim.*

cresc. *sf* *f* *sf dim.* *p*

67

sin - - - ge wie der

Tempo II.

pp

72

Vo - gel singt, der in den Zwei - gen woh - - - - net; das

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3*



75

Lied, das aus der Keh le_____ dringt, ist Lohn, der reich- - - lich loh- - - - net.

And.

79

Doch darf ich bit-ten, bitt'ich eins: Laß mir den be-sten Be-cher Weins in pu-rem Gol-de rei-chen!"

p *cresc.* *f*

p stacc. *cresc.* *p* *cresc.* *f*

musicalion
click for more

83

dim. *pp*

And.

Tempo I. un poco ritenuto.

87 *cresc.* *mf*

Er setzt' ihn an; er trank ihn aus: "O Trank voll sü- ßer La-be! O

ritard. *cresc.* *sf* *sf* *mf*

Tempo I (schnell)

92 *cresc.* *p*

wohl dem hoch- be - glück-ten Haus, wo das ist klei-ne Ga-be! Er-geht's euch wohl, so denkt an

cresc.

musicalion

click for more

97 *ritard.* *f* *rit. 3* *dim.* *3*

mich, und dan-ket Gott so warm, als ich für die-sen Trunk euch dan-ke."

ritard. *cresc.* *f* *p*

Type: Sheet music

Título: [El cantante - balada](#)

Compositor: [Carl Loewe](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (baladas)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)