

Geh'n wir mal zu Hagenbeck

Bärentanz aus der Posse »Puppchen«

Musik: Jean Gilbert

Text: Alfred Schönfeld

Alla marcia (nicht zu schnell)

f *dim.*

7 **VERS**

Welt - be - kannt hier auf der Er - de i - ber - all auf je - den Fleck,

mf *p*

musicalion
click for more

11

bei der klein - sten Af - fen her - de ist der Na - me Ha - gen - beck!

15

Er holt Lö - wen, Pan - ther, Rin - der aus dem tief - sten Ur - wald raus

19

und mit ein Paar ol - le In - der stellt er sie dann aus. Der

23

Nett' - s te rings um - her, das ist der Ted - dy - bär.

27

REFRAIN

Geh'n wir mal zu Ha - gen-beck, Ha - gen-beck, Ha - gen-beck, dort ist ja's En - de

(rit-

32

da - von weg, bei Ha - gen - beck. Geh'n wir mal zu

(senza rit)

36

Ha - gen - beck, Ha - gen - beck, Ha gen - beck, so'n Ted - dy ist ein

musicalion
click for more

40

lie - ber Schneck bei Ha - gen - beck. beck.

2.

FINE

D. C.
al FINE

Type: Sheet music

Título: [Geh'n wir mal zu Hagenbeck](#)

Compositor: [Jean Gilbert](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Operetta: Little Doll

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>Ten+Piano

Instrumentación: Canto solo>tenoro(1),Piano = Pno(1)