

Frühlingserwachen

Text, Melodie und Satz:
Friedhelm F.W.Hanß

60 largo *p*

Tenor

Bass

Sopran

Bass

Violine

Bratsche

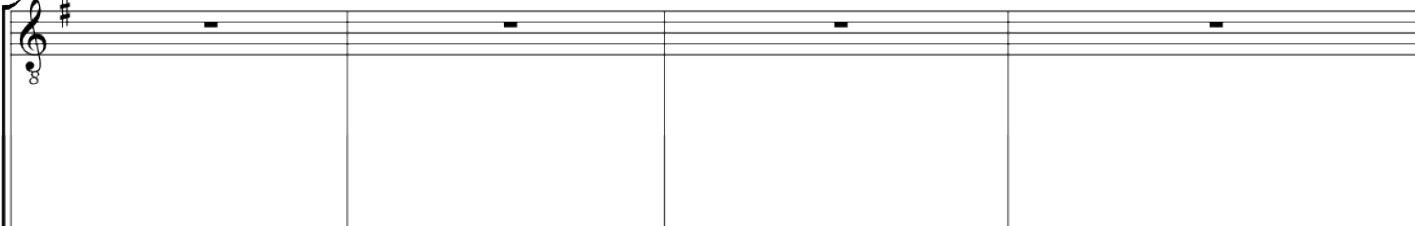
Cello

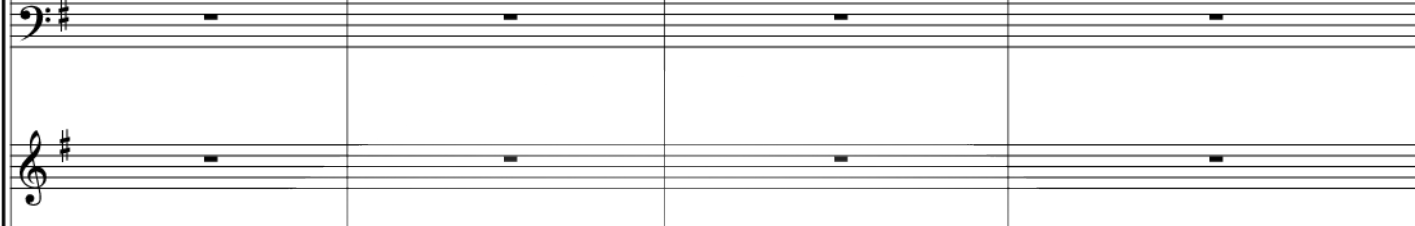
Kontrabass

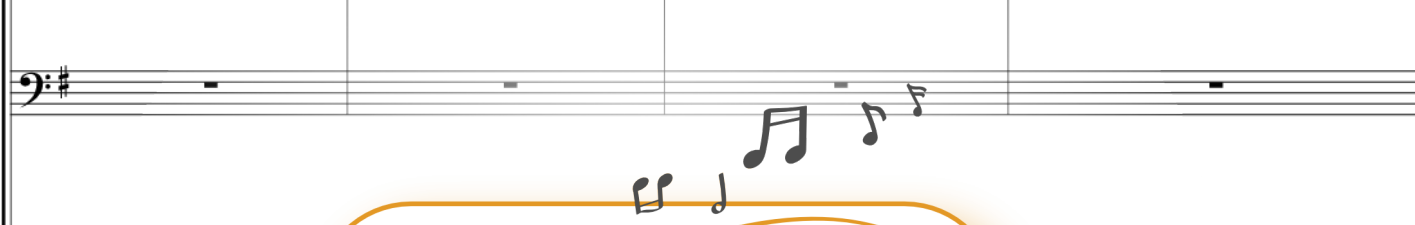
Klavier

musicalion
click for more

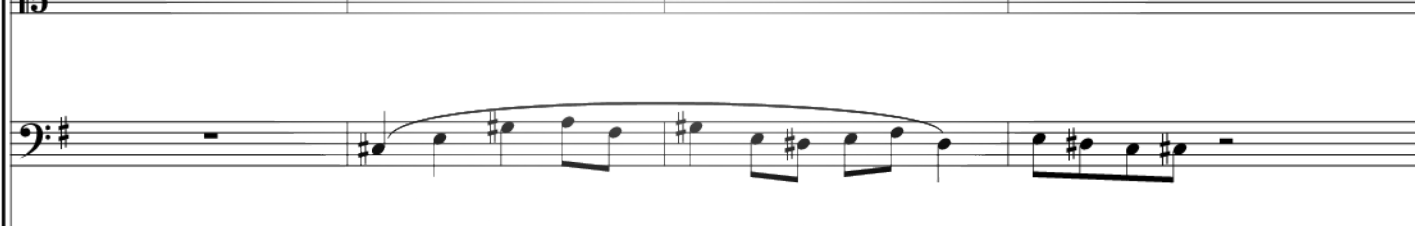
5

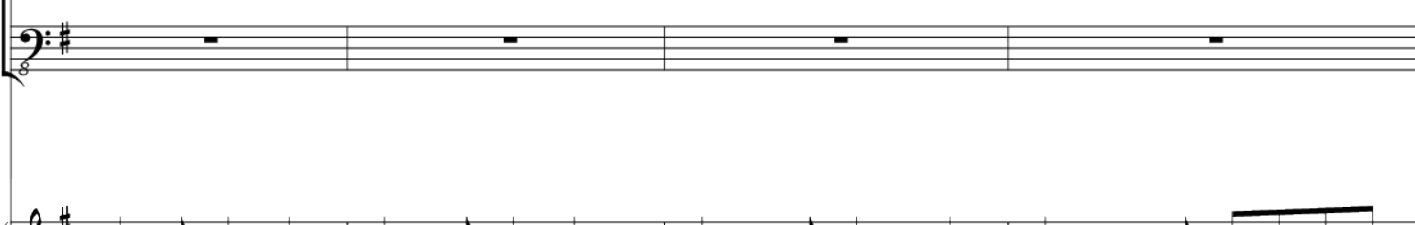
T. 

B. 

S. 

B. 

VI. 

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl.


musicalion
click for more

9

T.

B.

S.

B.
Noch liegt in tie - ferem Schla - fe,

VI.

Br.

Vc.

Kb.

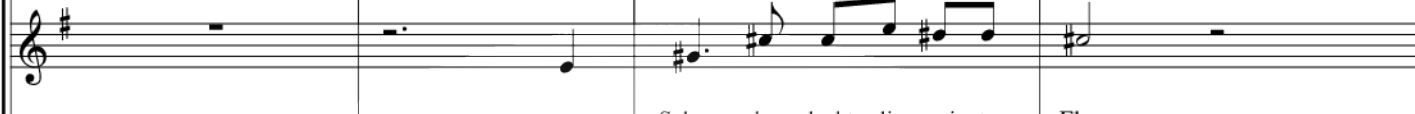
Kl.

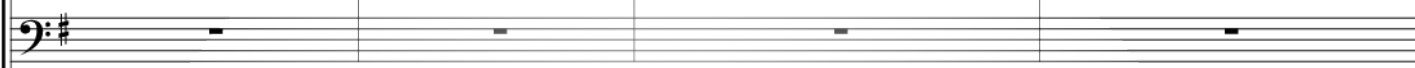
musicalion
click for more

13

T.  von Schnee be-deckt die wei-te Flur.

B.  von Schnee be-deckt die wei-te Flur.

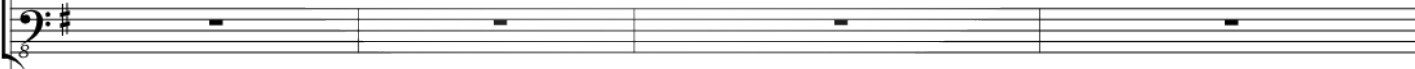
S.  von Schnee be-deckt die wei-te Flur.

B. 

VI. 

Br. 

Vc. 

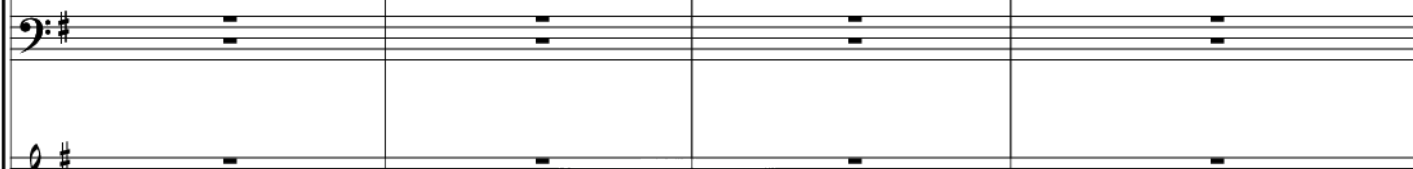
Kb. 

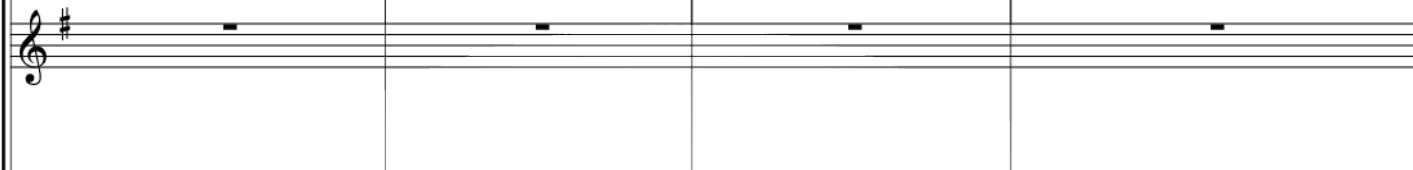
Kl. 

musicalion
click for more

17

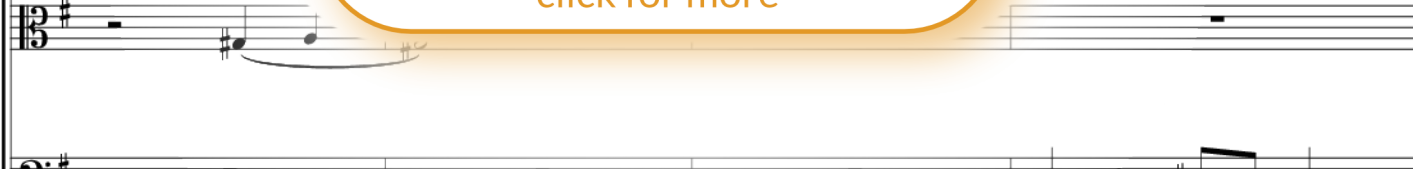
T. 

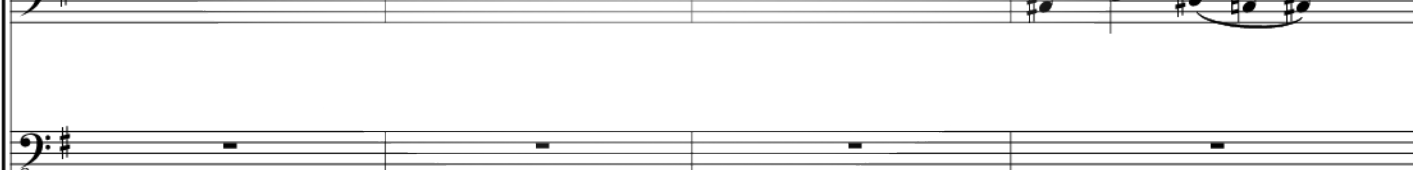
B. 

S. 

B. 
wo bist du Kraft des Le - bens,

VI. 

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl. 

musicalion
click for more

21

T.  wo - hin die blü - hen - de Na - tur.

B.  wo - hin die blü - hen - de Na - tur.

S.  wo - hin die blü - hen - de Na - tur.

B. 

VI. 

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl. 

musicalion
click for more

25 larghetto *mf*

T.

B.

S.

B.

Der Wind trägt lei- se kla - gend,

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

29

T.

hin - weg in ei - sig - kalt - ter

Nacht - .

B.

hin - weg in ei - sig - kal - ter

Nacht - .

S.

B.

Vl.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.


musicalion[click for more](#)

33

T.

B.

S.

B.
die Sehn - sucht nach dem Mor - gen,

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

37

T. nach Früh - lings - luft und Blü - ten - pracht - .

B.

S.

B.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

41 accelerando *f*

T.

B.

S.

B.
Ver - za - get nicht in ka - lten Stun - den,

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

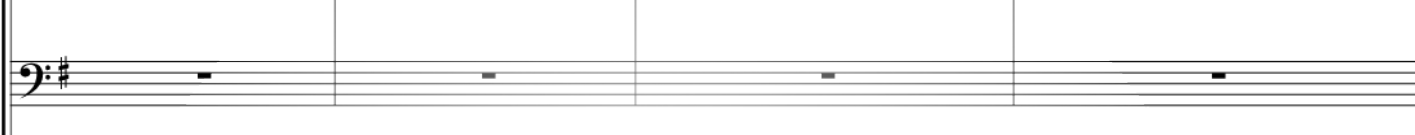
musicalion
click for more

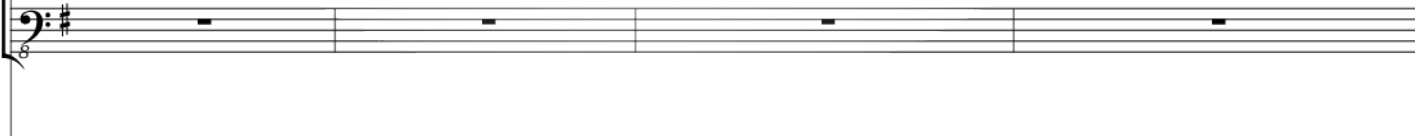
45

T. 
ein neu - er Tag bricht durch die Nacht - .

B. 
ein neu - er Tag bricht durch die Nacht - .

S. 
ein neu - er Tag bricht durch die Nacht - .

B. 
ein neu - er Tag bricht durch die Nacht - .

VI. 
VI. 
Br. 
Vc. 
Kb. 
Kl. 

musicalion
click for more

49 *p* *mf*

T.

B.

S.

B.

Er trägt auf sei - nen star - ken Hän - den,

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

53

mf *rit.* *f*

T. die Kraft die Le - ben neu ent - facht - .

B. die Kraft die Le - ben neu ent - facht - .

S. die Kraft die Le - ben neu ent - facht - .

B.

VL.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

57 60 *acceleratamente* *p*

T. 

B. 

S. 
Es regt sich das Bäch - lein nun

B. 

VI. 

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl. 

musicalion
click for more

61 *mf*

T. *die Son - ne er -*

B. *die Son - ne er -*

S. un - ter dem Eis,

B. *die Son - ne er -*

VI. **musicalion**
click for more

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

The image shows a musical score for page 61. It includes staves for Tenor (T.), Bass (B.), Soprano (S.), Bass (B.), Violin I (VI.), Brass (Br.), Viola (Vc.), Contrabass (Kb.), and Piano (Kl.). The vocal parts (T., B., S., B.) have lyrics in German. The instrumental parts (VI., Br., Vc., Kb., Kl.) provide accompaniment. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the center of the page. The piano part (Kl.) features a complex, rhythmic accompaniment in the right hand and a simpler bass line in the left hand.

65

T.

wacht auf Got - tes Ge - heiß.

B.

S.

B.

wacht auf Got - tes Ge - heiß.

Vi.


musicalion
click for more

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

69 *p* *f* *mf*

T. *8*

B.

S. *das*

B. Die Flu - ten stür - zen zu Ta - le mit Macht,

Vl. *8*

Br. *13*

Vc. *8*

Kb. *8*

Kl. *8*

musicalion
click for more

73 *p* *mf*

T. ver - trei - bet die Nacht.

B. glut - ro - te Mal, ver - trei - bet die Nacht.

S. S.

B. B.

VI. Br. Vc. Kb. Kl.

musicalion
click for more

77

pp

T.

B.

S.

B.

Ganz

zag

-

haft

und

leis

aus

dem

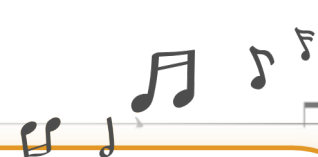
Vl.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

A watermark consisting of several musical notes and a treble clef, positioned above the 'musicalion' text.

musicalion

[click for more](#)

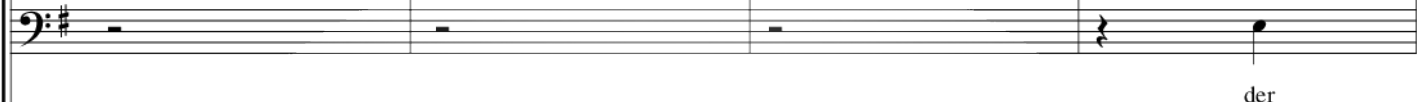
81

T. 

B. 

S. 

Eis brichst em - por,

B. 

der

VI. 

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl. 

musicalion
click for more

85 *f*

T. Blu - men - pracht, wie ein mäch - ti - ger Chor.

B. Blu - men - pracht, wie ein mäch - ti - ger Chor.

S.

B. Blu - men - pracht, wie ein mäch - ti - ger Chor.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

89

mf

T.

B.

S.

B.

Vl.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

Die Kraft neu-en Le - bens ver - trei-bet das Grau,

musicalion

click for more

93

T. es grü - net und blü - het in

B. es grü - net und blü - het in

S. es grü - net und blü - het in

B.

VI. musicalion
click for more

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

97

T. Fel - der und Au.

B. Fel - der und Au.

S. Fel - der und Au. Auf,

B. Auf

VI. musicalion click for more

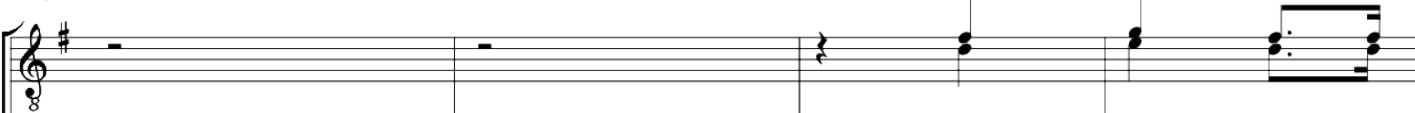
Br.

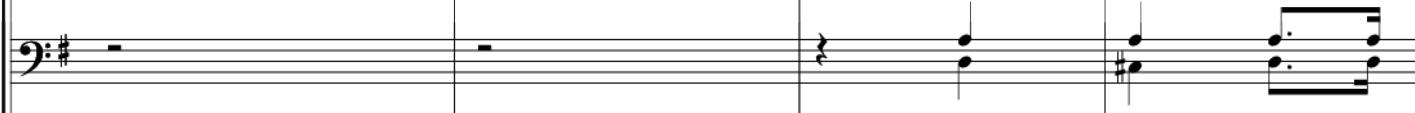
Vc.

Kb.

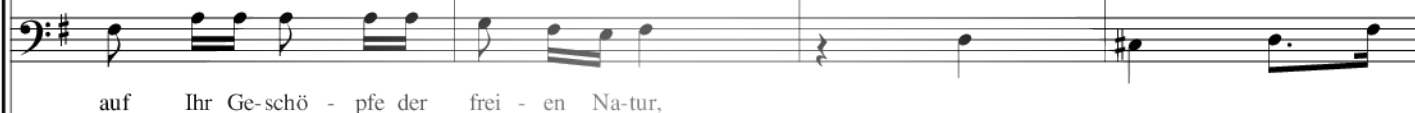
Kl.



T.  be - grü - ßet den

B.  be - grü - ßet den

S.  auf Ihr Ge-schö - pfe der frei - en Na-tur, be - grü - ßet den

B.  auf Ihr Ge-schö - pfe der frei - en Na-tur, be - grü - ßet den

VI.  

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl. 

105

T. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

B. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

S. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

B. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

VI. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

Br. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

Vc. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

Kb. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

Kl. Mor - gen grün sprie - ßet die Flur.

musicalion
click for more

T.

B.

S.

B.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

T. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

B. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

S. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

B. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

VI. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

Br. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

Vc. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

Kb. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

Kl. Der Früh - ling ist's der nun Ein - zug hält - .

musicalion
click for more

120 *mf* 90

T. Oh Herr, welch wun - der - schö - ner Mor - gen schaut

B.

S.

B.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

124

T. in dein wei - tes Land hi - naus - s, du öff - nest weit die Him - mels - pfor - ten, oh

B.

S.

B.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

128

T. 
brei - te dei - ne Hän - de aus - . Lass blü - hen nun aus dei - ner Er - de viel -

B. 

S. 

B. 

VI. 

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl. 

musicalion
click for more

132

rit.

T.
fält - ge bun - te Blü-ten-pracht - . Lass rei - fen un - ser täg-lich Brot - , be -

B.

S.

B.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

The musical score is for a choir and orchestra. The vocal parts are Tenor (T.), Bass (B.), Soprano (S.), and Bass (B.). The instrumental parts are Violins (VI.), Brass (Br.), Violoncello (Vc.), Double Bass (Kb.), and Piano (Kl.). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in German. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the brass and woodwind staves.

136

T. *rit.* *f* *poco a tempo*

freit von kal-ter Win-ter - nacht

B.

S.

B.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

140 *mf* 90

T. *8* Dein A - tem, Herr auf s

B. Dein A-tem, Herr auf s

S. Dein A-tem, Herr auf s

B. Dein A-tem, Herr auf s

VI. *8*

Br. *13*

Vc. *8*

Kb. *8*

Kl.

musicalion
click for more

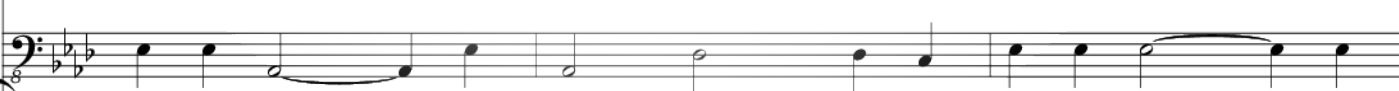
T. Neu - e spen - det, all dem was hier von dir er - schafft - , den

B. Neu - e spen - det, all dem was hier von dir er - schafft - ,

VI. 

Br. 

Vc. 

Kb. 

Kl. 

musicalion
click for more

T. Hauch der er - sten Schöp - fungs - ta - ge, das Le - ben hat nun

B.

S. den Hauch der er-sten Schöp-fungs-ta - ge, das Le-ben

B.

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

T. neu - e Kraft - . All - ü - ber - all nun hier er - strah - let, die

B. hat nun neu-e Kraft - . All-ü - ber-all nun hier er-strah - let,

VI. **musicalion**
click for more

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

152

rall. a tempo rit.

T. Macht und dei - ne Herr - lich - keit - , an die - sem er - sten

B. di Macht und dei - ne Herr - lich - keit, an die - sem er - sten

VI.

Br.

Vc.

Kb.

Kl.

musicalion
click for more

155

T. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

B. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

S. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

B. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

VI. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

Br. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

Vc. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

Kb. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

Kl. Früh- lings - tag - , im ew - gen, ew - gen Lauf der Zeit - .

rit. f

musicalion
click for more

158 *f* a tempo affrettando

T. Nun tönt es laut - , von fern und nah,

B. von fer - ne und nah - , von fern und nah,

S. Nun tö - net es laut - ,

VI. Br. Vc. Kb. Kl.

musicalion
click for more

162 *maestoso*

f *rall.* *ff* *rit.* *fff*

T. der Früh - ling ist da, der Früh - ling ist da .

B. der Früh - ling ist da, der Früh - ling ist da .

S. der Früh - ling ist da, der Früh - ling ist da .

B. der Früh - ling ist da, der Früh - ling ist da .

VI. *tr.* *tr.*

Br. *tr.*

Vc. *tr.*

Kb. *tr.*

Kl. *tr.*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Frühlingserwachen](#)

Compositor: [Friedhelm F.W. Hanß](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Primavera

Categoría: Obras corales

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop/bajo+Coro>TTBB+Pno4+[VI2+Vla+Vc+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1),Contrabajo = Cb(1), Piano = Pno(4),Viola = Vla(1),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)