

Singet dem Herrn

Ps 98, 1-3

Herbert Nell
Herzogenrath
3. Juli 2013

Sin - get, sin - get dem Herrn
Sin - get, sin - get, sin - get, sin - get dem
Sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn

ein neu - es Lied, ein neu - es Lied!
Herrn, singt ein neu - es Lied!
ein neu - es Lied!

Sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn
Sin - get, sin - get, sin - get, sin - get dem
Sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn!

ein neu-es Lied, ein neu - es Lied!
Herrn, singt
Ein neu-es Lied, ein neu-es Lied, denn er tut Wun-der!

Er sie - get mit sei-ner Rech - ten,

Er sie - get mit sei-ner Rech - ten

Er sie - get mit sei-ner Rech - ten

mit sei-ner Rech - ten, mit sei-ner Rech - ten

(ten,) mit sei-ner Rech - ten

und mit

und mit sei - nem hei - li - gen Arm, er hat sein

sei - nem hei-li-gen Arm, er hat sein Heil

Heil be - kannt - ge-macht vor den Au - gen der Völ - ker!

be - kannt ge-macht vor den Au - gen der Völ - ker!

D.C. bis *Baß dann kl. Noten*

A-Teil auch geeignet als Versette z.B. zu "Nun lobet Gott im hohen Thron" oder "Nun jauchzt dem Herren" in d bzw. D

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Singet dem Herrn](#)

Komponist: [Herbert Nell](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

einfache Chormotette in gemäßigt moderner Sprache, aus der kirchenmusikalischen Praxis

1. Seite auch für Anfänger geeignet (leicht)

in Verbindung mit geeignetem Gemeindelied gut einsetzbar; zur Eröffnung oder A.Ps.

2. Seite ad libitum (mittelschwer)