

Komm, Heiliger Geist, Herre Gott

Choralbearbeitung für Orgel und Soloinstrument
z.B. Fagott oder Posaune

 π

MM = 62



6



10



14



musicalion
click for more

18



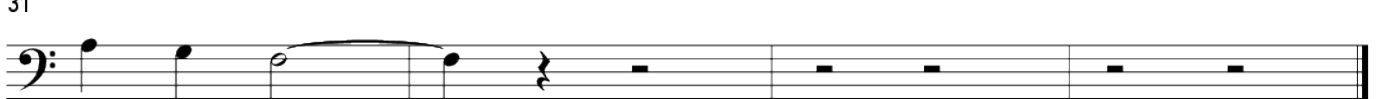
22



26



31



Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Come, Holy Ghost, God and Lord \(Choral arrangement\)](#)

Compositor: [Jörn Tegtmeier](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Pentecostés / Ascensión , Fe

Categoría: Obras para órgano

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Teclado solo

Instrumentación: Órgano>cPed

Instrumentación: Órgano>cPed = OrgcP(1)

For clarity, it makes sense to play the c.f. lines in tenor on a separate manual (in addition individual notes must be played now and again with the left hand on two manuals at the same time).

If only a single manual is available, the c.f. can also be played by/with a solo instrument.