

LA VEILLÉE DU PETIT JÉSUS

Poem by André Theuriot

Music by JULES MASSENET

Allegro.

The first system of the musical score is for the piano introduction. It consists of two staves, treble and bass clef, in the key of D major (two sharps) and 6/8 time. The melody in the treble staff begins with a half rest followed by a series of eighth notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with half notes and eighth notes. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is indicated.

The second system of the musical score includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 7 with the instruction *un peu retenu* (a little held back). The lyrics are: "Il est mi-nuit l'e-table est som - bre, La Vier-ge rêve et Jo-seph dort;". The piano accompaniment features a melody in the treble staff and a bass line in the bass staff. The dynamic marking *p* (piano) is used. A large orange watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the score.

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "L'en-fant re-po - se dans cette om - bre, Ay-ant au front l'é-toi - le d'or;". The piano accompaniment continues with a melody in the treble staff and a bass line in the bass staff. The dynamic marking *p* (piano) is used.

15

A-vec dou-ceur l'â-ne le lè - che, Le bœuf ré-chauf-fe son som meil;

19

Dans les té-nè-bres de la crè - che Jé - sus bril - le comme un so - leil !

23 **Allegro.**

mf Noël! *p*

ers et sa - bots de hê - tre

29

Sont ran ges dans l'â - tre noir Noël! Noël! En-fants ve-nez voir



35 *dim.* *f* *poco*

Les mer-veil - les qu'à la ron - de, Jé - sus pour le pe - tit mon - de, Du haut des

41 *allarg.* *a Tempo.*

cieux fait — pieu - voir. No - ël! No - ël! — No -

47 *f*

ël!

53 *un peu retenu.* *p*

Jé-sus s'é-veil - le dans la pail - le, Et d'un mig-non sig - ne du doigt

57

Cal - mant la Vier - ge qui tres - sail - le, Il fuit par la fen - te du

60

toit, Vê - tu de sa - tin et de moi - re.

63

Le front ceint ra - vers la gran - de nuit

66

noir Je - sus pas - se comme un so - leil !

allargando. *f*

69 **Allegro.**

mf Noël! Noël! Jé - sus vient de nai - tre ! Sou - liers et sa -

74

bois de hê - tre Sont ran - gés dans l'la - tre noir. No- ël!

78

No - oël! les qua la ron - de

83

dim. Jé - sus, pour le pe - tit mon - de, *f* Du haut des cieux *e poco allarg.*

88 a Tempo.

fait pleu - voir. No - ël! No - ël! No -

93

el !

99 un peu rete

Glis-sant sur leur des foy - ers.

103

Seul, le gril-lon, dans la nuit bru - ne, Voit rem-plir les pe - tits sòu - liers.

107

Jé-sus, dans cha-que mai-son - ne' - e, Veut que l'en-fant à son re - veil,

111

allargando.

Trou-e au fond de la che - mi - ne - e, Sa part de joie et de so - leil!

115

Allegro.

Noël! Sou - liers et sa -

120

bots de hê - tre Sont ran - gés dans l'a - tre noir. No - ël!

musicalion
klicken für mehr

124

Noël! En - fants, ve - nez voir Les mer - veil - l-es qu'a la ron - de,

129 *dim.* *f* *poco allarg.*

Je - sus, pour e pe - tit mon - de, Du haut des cieux fait pleu -

135 **a Tempo.** *f* *ff*

voir. No - el!

140

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [La veillée du petit Jésus](#)

Komponist: [Jules Massenet](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)