

Der Mühlenkreis

Text, Musik und Satz: Wilhelm H. Koch 1997

$\text{♩} = \text{ca. } 144$

Sopr.

1. Der Min - den - Lüb - be - cker Müh - len - kreis, der Min - den - Lüb - be - cker
 2. So dreh - ten Win - de einst steif ge - nug, so dreh - ten Win - de einst
 3. Die Schin - del - hau - be in Wind und Sturm, die Schin - del - hau - be in

Alt

1. Der Min - den - Lüb - be - cker Müh - len - kreis, der Min - den - Lüb - be - cker
 2. So dreh - ten Win - de einst steif ge - nug, so dreh - ten Win - de einst
 3. Die Schin - del - hau - be in Wind und Sturm, die Schin - del - hau - be in

Ten.

1. Der Min - den - Lüb - be - cker Müh - len - kreis, ein
 2. So dreh - ten Win - de einst steif ge - nug, die
 3. Die Schin - del - hau - be in Wind und Sturm, ge -

Bass

Min - den - Lüb - be - cker
 dreh - ten Win - de einst
 Schin - del - hau - be in

musicalion
 klicken für mehr

4

S.

Müh - len - kreis, ein Wan - drer - klein - od, wie man weiß, der Müh - len - kreis. Viel'
 steif ge - nug, die Flü - gel - gat - ter, Se - gel - tuch', einst steif ge - nug. Da
 Wind und Sturm, ge - tra - gen von dem Bruch - stein - turm, in Wind und Sturm. Ein

A.

Müh - len - kreis, ein Wan - drer - klein - od, wie man weiß, der Müh - len - kreis. Viel'
 steif ge - nug, die Flü - gel - gat - ter, Se - gel - tuch', einst steif ge - nug. Da
 Wind und Sturm, ge - tra - gen von dem Bruch - stein - turm, in Wind und Sturm. Ein

T.

Wan - drer - klein - od, Wan - drer - klein - od, der Müh - len - kreis.
 Flü - gel - gat - ter, Flü - gel - gat - ter, einst steif ge - nug.
 tra - gen von dem Bruch - stei - ne - turm, in Wind und Sturm.

B.

Müh - len - kreis, ein Wan - drer - klein - od, der Müh - len - kreis.
 steif ge - nug, die Flü - gel - gat - ter, einst steif ge - nug.
 Wind und Sturm, ge - tra - gen vom Turm, in Wind und Sturm.

Die über das ganze Kreisgebiet verteilten rund 40 Wind-, Wasser und Rossmühlen prägen das Landschaftsbild des Mühlenkreises in besonderer Weise.
 Aus 125 Gemeinden und Städte der ehemaligen Kreise Minden und Lübbecke wurden 1973 elf neue Städte und Gemeinden gebildet.
 Eine lange einheitliche Geschichte hatte diese Landschaft zwischen Weser und Hunte, Wiehengebirge und Stemweder Berg wieder zusammengeführt.
 Viele Sehenswürdigkeiten im Kreis laden mit dem Gruß des Müllers "Glück zu" zum Wandern und Verweilen ein.

9

Sopr.
 Alt
 Ten.
 Bass

Ze - gen ei - ner ver - gang' - nen Zeit, viel' Zeu - gen ei - ner ver -
 mahl - ten Stei - ne ein Mehl für's Brot, da mahl - ten Stei - ne ein
 Zie - gel - dach auf dem Holz - fach - werk, ein Zie - gel - dach auf dem

Viel' Zeu - gen ei - ner ver - gang' - nen Zeit, be -
 Da mahl - ten Stei - ne ein Mehl für's Brot, aus
 Ein Zie - gel - dach auf dem Holz - fach - werk, ein

musicalion
 klicken für mehr

- gen ei - ner ver -
 - ten Stei - ne ein
 gel - dach auf dem

12

S.
 A.
 T.
 B.

gang'-nen Zeit, be - grü - ßen hier uns weit und breit, uns weit und breit.
 Mehl für's Brot: aus Rog - gen, Wei - zen Gers - te, Schrot, aus Gers - te am Schrot.
 Holz - fach - werk, ein Rad im Was - ser, Fall am Berg, im Fall am Berg.

gang'-nen Zeit, be - grü - ßen hier uns weit und breit, uns weit und breit.
 Mehl für's Brot: aus Rog - gen, Wei - zen Gers - te, Schrot, aus Gers - te am Schrot.
 Holz - fach - werk, ein Rad im Was - ser, Fall am Berg, im Fall am Berg.

grü - ßen hier uns, grü - ßen, grü - ßen uns weit und breit.
 Rog - gen, Wei - zen, Rog - gen, Wei - zen, aus Gers - te Schrot.
 Rad im Was - ser, Rad im Was - ser, im Fall am Berg.

gang'-nen Zeit, be - grü - ßen hier uns gar weit und breit.
 Mehl für's Brot: aus Rog - gen, Wei - zen, aus Gers - te, Schrot.
 Holz - fach - werk, ein Rad im Was - ser, im Fall am Berg.

Refrain:

17 ♩ = ca. 156

S. Müh - len sind Le - ben und Volks - tum und Brauch, er - zäh - len von ges - tern und

A. Müh - len er - zäh - len,

T. Müh - len er - zäh - len,

B. Müh - len sind Le - ben und Volks - tum und Brauch, er - zäh - len von ges - tern und

20

S. von da - vor auch, als drin - nen ihr Herz - stück sich flei - ßig ge - regt, vom

A. von da - vor ? - ßig ge - regt, vom

T. von da - vor auch, flei - ßig ge - regt, vom

B. von da - vor auch, als drin - nen ihr Herz - stück sich flei - ßig ge - regt, vom

musicalion
klicken für mehr

23

S. Win - de, vom Was - ser, vom Ros - se be - wegt.

A. Win - de, vom Was - ser, vom Ros - se be - wegt.

T. Win - de, vom Was - ser, vom Ros - se be - wegt.

B. Win - de, vom Was - ser, vom Ros - se be - wegt.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Mühlenkreis](#)

Komponist: [Wilhelm H. Koch](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mühlenkreis Landschaftsbilder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)