

Sopran

A - ve Ma - ri - a

Alt

A - ve Ma - ri - a

Tenor

8 A - ve Ma -

Bass

7

S

gra - ti - a ple - na

A

T

8 ri - a gra - ti - a

B

A - ve Ma - ri - a

musicalion
klicken für mehr

14

S

Do - mi - nus te -

A

na Do - mi - nus

T

8 ple - na

B

gra - ti - a ple - na

20

S - cum, Vir - go se - re -

A te - cum, Vir - go se - re -

T 8 Do - mi - nus te - cum, Vir - go se -

B Do - mi - nus te - cum,

28

S na, se - re - na A ve, cu - jus Con-cep - ti -

A on-cep - ti -

T 8 re - na

B Vir - go se - re - na

musicalion
klicken für mehr

35

S o, So -

A o, Con - cep - ti - o So -

T 8 A - ve, cu - jus Con - cep - ti - o So -

B A - ve, cu - jus Con - cep - ti - o So -

41

S
lem - ni ple - na gau - di - o, Coe - le - sti - a, ter -

A
lem - ni ple - na gau - di - o, Coe -

T
8
lem - ni ple - na gau - di - o, Coe - le - sti - a, ter - re -

B
lem - ni ple - na gau - di - o, Coe - le - sti - a, ter -

47

S
re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - ti -

A
le - sti - a, - ti - ti - a,

T
8
- stri - a, No - va re - plet lae - ti - ti -

B
re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - ti -

musicalion
klicken für mehr

53

S
a. A - ve, cu - jus na - ti - vi - tas, na - ti - vi -

A
lae - ti - ti - a. A - ve, cu - jus na - ti - vi -

T
8
a.

B
a.

60

S tas. Ut lu - ci -

A tas.

T 8 stra - fu - it so - lem - ni - tas, so - lem - ni - tas.

B No - stra - fu - it so - lem - ni - tas.

66

S fer lux o - ri - ens ve - rum so -

A Ut lu - lem prae -

T 8 Ut lu - ci - fer lux o - ri - ens, ve - rum so -

B Ut lu - ci - fer lux o - ri -

musicalion
klicken für mehr

73

S lem prae-ve - ni - ens. A - ve pi -

A ve - ni - ens. A - ve pi -

T 8 lem prae - ve - ni - ens.

B ens, ve - rum so - lem prae - ve - ni - ens.

79

S a hu - mi - li - tas. Cu - jus an -

A a hu - mi - li - tas. Cu - jus an -

T 8 Si - ne vi - ro foe - cun - di - tas

B Si - ne vi - ro foe - cun - di - tas

85

S nun - ti - a - ti - o.

A nun - ti - a

T 8 nos - tra fu - it sal - va -

B nos - tra fu - it sal - va -

musicalion
klicken für mehr

92

S A - ve ve - ra vir - gi - ni -

A A - ve ve - ra vir - gi - ni

T 8 - ti - o. A - ve - ve - ra vir - gi -

B - ti - o. A - ve - ve - ra vir - gi - ni -

97

S tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - jus pu - ri - fi -

A tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - jus pu - ri - fi -

T 8 ni - tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - jus pu - ri -

B tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - jus pu - ri - fi -

104

S ca - ti - o nos tra fu - it pur - ga - ti - o.

A ca - ti - o nos tra fu - it pur - ga - ti - o.

T 8 fi - ca - ti - o nos tra fu - it pur - ga - ti - o.

B ca - ti - o nos tra fu - it pur - ga - ti - o.

musicalion
klicken für mehr

111

S A - ve prae - cla - ra om - ni - bus

A A - ve prae - cla - ra om - ni -

T 8 A - ve prae - cla -

B A - ve prae - cla - ra

117

S An - ge - li - cis -

A bus an - ge - li - cis -

T 8 - ra om - ni - bus

B om - ni - bus

122

S vir - tu - ti - bus, cu -

A cu -

T 8 An - ge - li cis vir - tu - ti - bus,

B An - ge - li - cis vir - tu - ti - bus,

musicalion
klicken für mehr

128

S jus fu - it as - sump - ti o nos - tra - glo -

A - jus fu - it as - sump - ti - o, nos - tra glo -

T 8 cu - jus fu - it as - sump - ti o,

B cu - jus fu - it as - sump - ti - o,

135

S ri - fi - ca - ti - o,

A ri - fi - ca - ti - o, glo - ri - fi - ca -

T 8 nos - tra glo - ri - fi - ca -

B nos - tra glo - ri - fi - ca -

140

S Ma - ter De - i

A Ma - ter De - i

T 8 - ti - o. O Ma - ter De - i

B - ti - o. O Ma - ter De - i

musicalion
klicken für mehr

147

S me - men - to me - i, A - men.

A me - men - to me - i, A - men.

T 8 me - men - to me - i, A - men.

B me - men - to me - i, A - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria, gratia plena](#)

Komponist: [Josquin Desprez](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)