

Josquin des Prés (~1445 - 1521) - "Missa da Pacem"

Im Kyrie wie im letzten Agnus Dei sind zur Orientierung einmal die Originaltexte des Liedes "Da Pacem Domine" dazugeschrieben.
Sollten die vielen Zeichennoten nicht immer in der Position genau stimmen, bitte berichtigen Sie es.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Ky - ri - e, Ky -

Ky -

c. f.

Ky - ri -

5

C

A

T

B

musicalion

klicken für mehr

- ri - e, Ky - ri -

- ri -

Ky -

Ky -

Da pa - cem, Do - ri -

mi -

e, Ky - ri - e, Ky -

10

C

A

T

B

e, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

- ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

ne, in di - e - bus no - stris, in di - e - bus no -

- ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

15

C lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e lei - son.

A 8 - lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son.

T 8 - lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son.
- stris, in di - e - bus no stris:

B lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son.

21

C Chri ste, Chri

A 8 Chri ste, Chri

T 8 Chri qui - a ste non

B Chri - ste, Chri

musicalion
klicken für mehr

27

C ste, Chri - ste, e

A 8 ste e - lei - son,

T 8 est e - lei - a - li

B ste e - lei - son, e

34

C - lei - son, e - lei - son.

A e - lei - son, e - lei - son.

T us - son.

B - lei - son.

43

C Ky

A Ky

T Ky

B Ky

Ky qui pu -

musicalion
klicken für mehr

47

C - ri e,

A - ri - e,

T gnet pro no - ri e, Ky ni - si tu De - us.

B - ri - e, Ky - ri -

52

C Ky - ri - e,

A Ky -

T 8 ri - e,
no - ster, Ky -
ni - si

B e, Ky -

56

C Ky - ri - e e lei - son, e lei - son, e lei -

A - ri - e, i - son, e lei -

T 8 tu De - us no - ster, ni - si tu De -

B - ri - e, e lei - son, e lei - son, e lei -

musicalion
klicken für mehr

60

C son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.

A - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.

T 8 lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.
- us no - ster, ni - si tu De - us no - ster.

B son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa da pacem \(Teil 1: Kyrie\)](#)

Komponist: [Josquin Desprez](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)