

Josquin des Prés (~1445 - 1521) - "Missa da Pacem"

Im Kyrie wie im letzten Agnus Dei sind zur Orientierung einmal die Originaltexte des Liedes "Da Pacem Domine" dazugeschrieben.
Sollten die vielen Zeichennoten nicht immer in der Position genau stimmen, bitte berichtigen Sie es.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Ky - ri - e, Ky -

Ky -

c. f.

Ky - ri -

5

C

A

T

B

musicalion

click for more

- ri - e, Ky - ri -

- ri -

Ky -

Ky -

Da pa - cem, Do - ri -

mi -

e, Ky - ri - e, Ky -

10

C

A

T

B

e, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

- ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

ne, in di - e - bus no - stris, in di - e - bus no -

- ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

15

C lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e lei - son.

A 8 - lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son.

T 8 - lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son.
- stris, in di - e - bus no stris:

B lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son.

21

C Chri ste, Chri

A 8 Chri ste, Chri

T 8 Chri ste, Chri

B Chri ste, Chri

Chri qui a ste non

Chri - ste, Chri

27

C ste, Chri - ste, e

A 8 ste e - lei - son,

T 8 est e - lei -

B ste e - lei - son, e

34

C

A

T

B

- lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e lei - son.

us - son.

- lei - son.

43

C

A

T

B

Ky

Ky

Ky

qui - pu -

Ky

musicalion
click for more

47

C

A

T

B

- ri e,

- ri - e,

gnet pro no - ri e, Ky bis, ni - si tu De - us.

- ri - e, Ky - ri -

52

C Ky - ri - e,

A Ky -

T 8 ri - e,
no - ster, Ky -
ni - si

B e, Ky -

56

C Ky - ri - e e lei - son, e lei - son, e lei -

A 8 - ri - e, i - son, e lei -

T 8 tu De - us no - ster, ni - si tu De -

B - ri - e, e lei - son, e lei - son, e lei -

musicalion
click for more

60

C son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.

A 8 - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.

T 8 lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.
- us no - ster, ni - si tu De - us no - ster.

B son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son.

Type: Sheet music

Title: [Missa da pacem \(Part 1: Kyrie\)](#)

Composer: [Josquin Desprez](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)