

# Herr, deine letzten Worte

Friedrich Weyermüller (1810 - 1877)

Op. 79

Weise 1549

Satz von Max Reger

**legatissimo**

Soprano 1

1. Herr, dei - ne letz - ten des Wor - te, die  
dir an des To - des Pfor - te ge -

Soprano 2

2. In dir — nur — such — ich Frie — den; du  
da, oh — ne — zu — er — mü — den, du

Alto

1. Herr, — dei — ne — letz — ten des Wor — te, die  
dir — an — des — To — des Pfor — te ge -

Tenor

2. In — dir — nur — such — ich Frie — den; du  
da, — oh — ne — zu — er — mü — den, du

Bass

1. Herr  
dir

**musicalion**  
klicken für mehr

S 1

un - ter gen hei - ssen — Schmer - zen  
grun - gen aus dem — Her - zen,

S 2

hast ihn — mir — er - run - gen  
Höll' und — Welt — be - zwun - gen.

A

un - ter gen hei - ssen — Schmer - zen  
grun - gen aus — dem — Her - zen,

T

hast ihn — mir — er - run - gen  
Höll' — und — Welt — be - zwun - gen.

B

un - ter gen hei - ssen — Schmer - zen  
grun - gen aus — dem — Her - zen,

5

S 1  
1. die lass mich wohl be - den ken' und auch da - rein ver -

S 2  
2. Dich, Herr, um - fass' ich kind - lich' und ru - fe täg - lich,

A  
1. die lass mich wohl be - den ken und auch da - rein ver -

T  
8 2. Dich, Herr, um - fass' ich kind - lich und ru - fe täg - lich,

B  
1. die lass auch da - rein ver -

**musicalion**

klicken für mehr

9

S 1  
sen - ken durch dein Er - bar - men, o Je - su.

S 2  
stünd - lich: 'Gib mir dein'n Frie - den, o Je - su.

A  
sen - ken durch dein Er - bar - men, o Je - su.

T  
8 stünd - lich: 'Gib mir dein'n Frie - den, o Je - su.

B  
sen - ken durch dein Er - bar - men, o Je - su.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Herr, deine letzten Worte \(Bearb.\)](#)

*Komponist:* [Max Reger](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Trauer / Tod

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Instrumentierung:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)