



Gran Jota

Tarrega Francisco 1852-1909

$\text{♩} = 130$

$\text{♩} = 150$

Klassische Gitarre

Klassische Gitarre

11-saitige Alt Gitarre

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

musicalion

klicken für mehr

14

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

18

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

= 167

9

20

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

musicalion

klicken für mehr

23

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

9

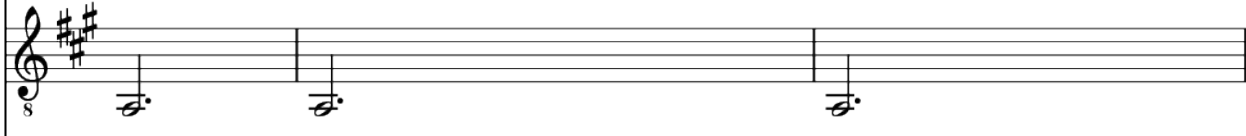
9

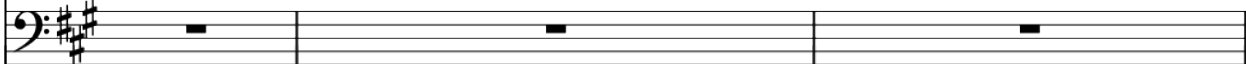
3

3

26

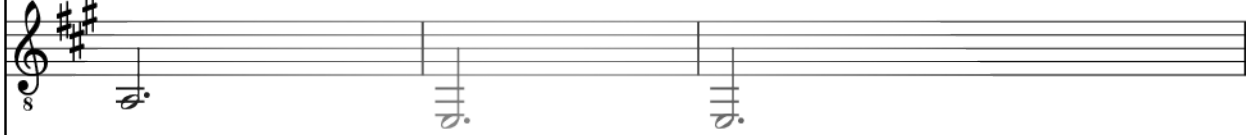
Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

29

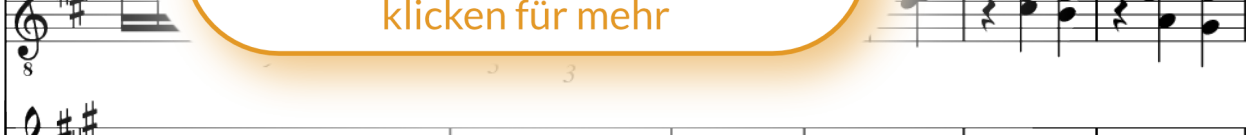
Git. 

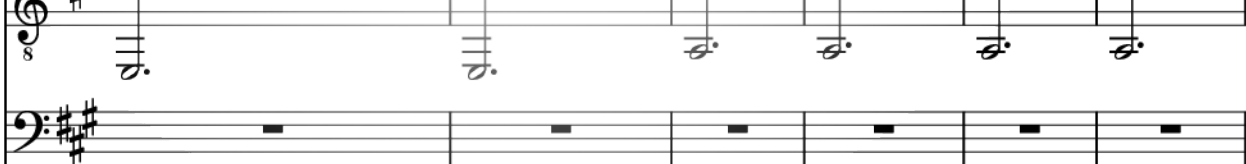
Git. 

11-stg. A. Git. 

32

Git. 

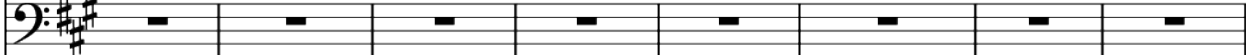
Git. 

11-stg. A. Git. 

38

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 



46

Git. $\text{♩} = 165$

Git.

11-stg. A. Git.

52

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

61

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

$\text{♩} = 185$

69

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

75

Git.

8

Git.

8

11-stg. A. Git.

80

♩ = 175

Git.

8

Git.

8

11-stg. A. Git.

85

Git.

8

Git.

8

11-stg. A. Git.

87

Git.

8

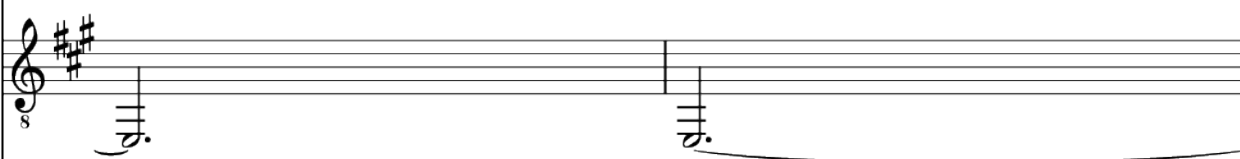
Git.

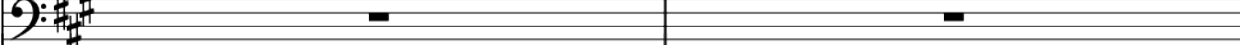
8

11-stg. A. Git.

89

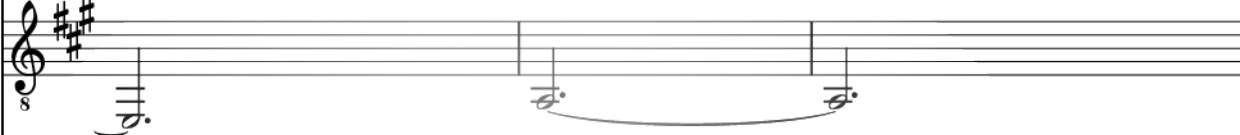
Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

91

Git. 

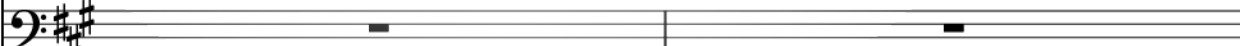
Git. 

11-stg. A. Git. 

94

Git. 

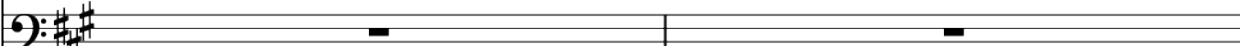
Git. 

11-stg. A. Git. 

96

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

musicalion
klicken für mehr

98 $\text{♩} = 150$

Git. 8 9 9

Git. 8

11-stg. A. Git.

102 3 3

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

109 $\text{♩} = 180$ $\text{♩} = 160$

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

116 $\text{♩} = 274$

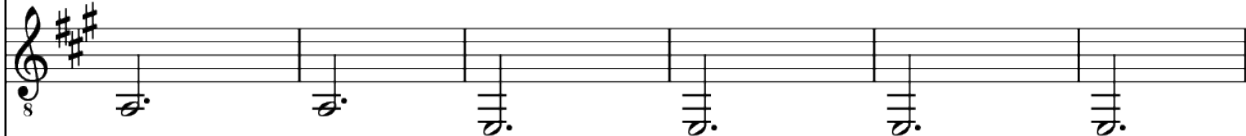
Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

122

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

128

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

133

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

138

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 



143

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

148

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

$\text{♩} = 185$

155

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

163

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

170

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

177

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

183

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

186

Git. 8

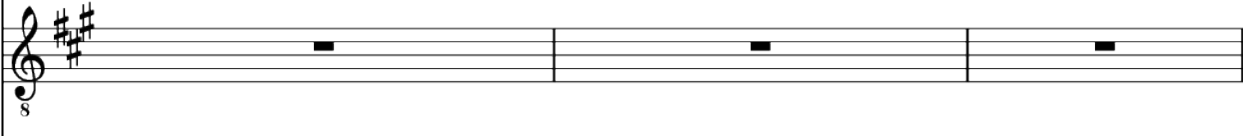
Git. 8

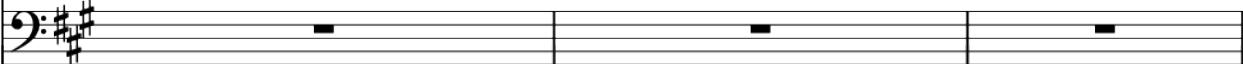
11-stg. A. Git.



189

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

192

Git. 

Git. 

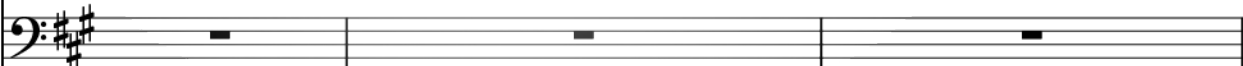
11-stg. A. Git. 



195

Git. 

Git. 

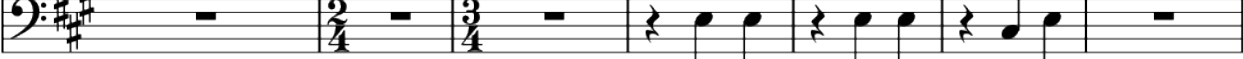
11-stg. A. Git. 

198

$\text{♩} = 150$

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

205

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

213

$\text{♩} = 165$

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

221

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

226

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

232

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

238

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

$\text{♩} = 40 \quad \text{♩} = 150$

245

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

254

Git. 8

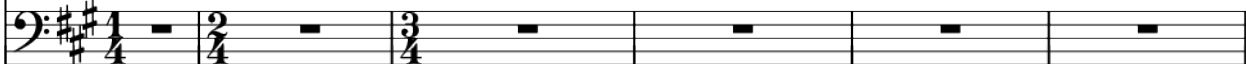
Git. 8

11-stg. A. Git.

263

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

269

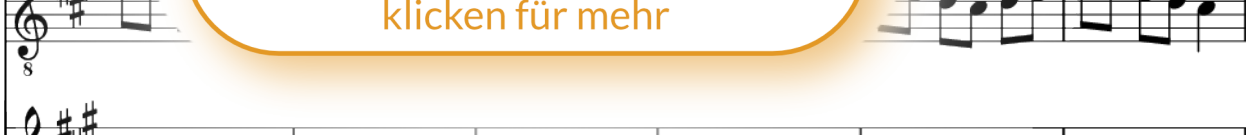
Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

274

Git. 

Git. 

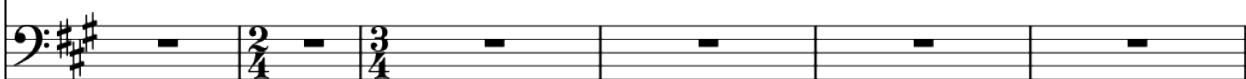
11-stg. A. Git. 

280

$\text{♩} = 77$ $\text{♩} = 181$

Git. 

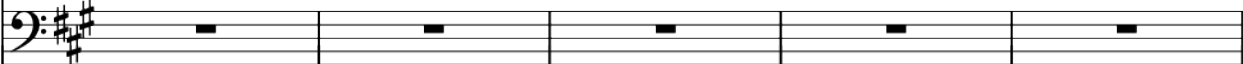
Git. 

11-stg. A. Git. 

286

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

291

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

296

Git. 

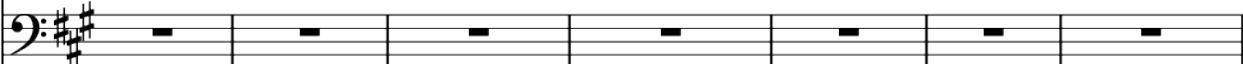
Git. 

11-stg. A. Git. 

303

Git. 

Git. 

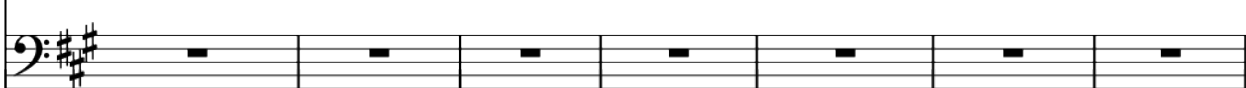
11-stg. A. Git. 

musicalion
klicken für mehr

310

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

317

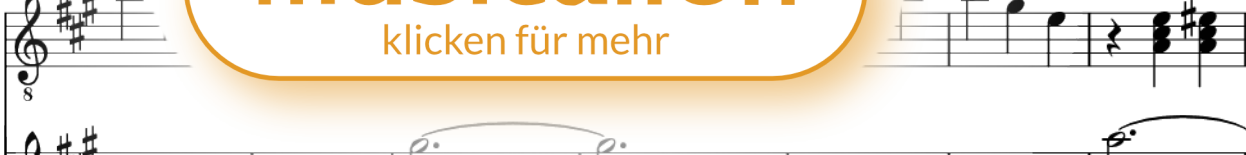
Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

324

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

331

Git. 

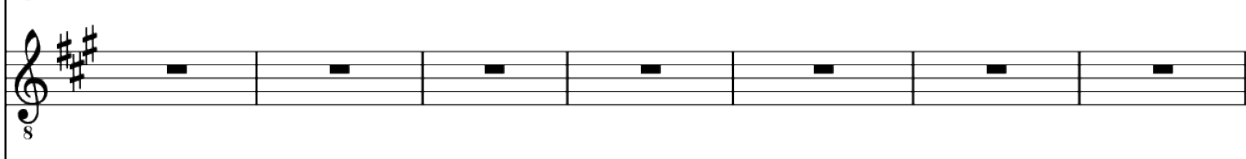
Git. 

11-stg. A. Git. 

musicalion
klicken für mehr

336

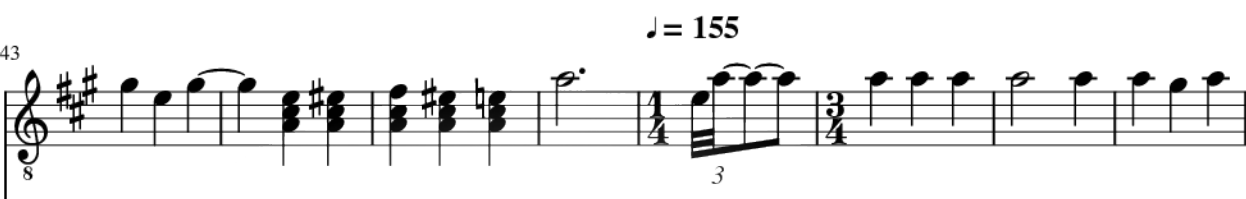
Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

343

$\text{♩} = 155$

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

351

musicalion
klicken für mehr

Git. 

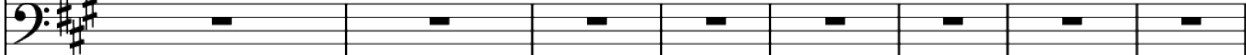
Git. 

11-stg. A. Git. 

355

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

363

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

370

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

373

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

381

$\text{♩} = 145$

Git. 8

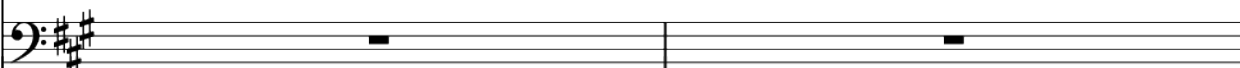
Git. 8

11-stg. A. Git.

385

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

387

Git. 

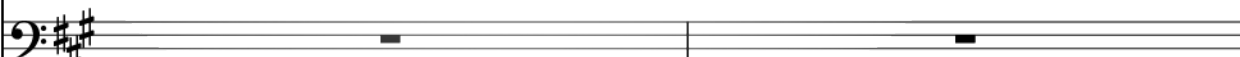
Git. 

11-stg. A. Git. 

389

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

391

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 



393

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

395

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

397

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

399

Git.

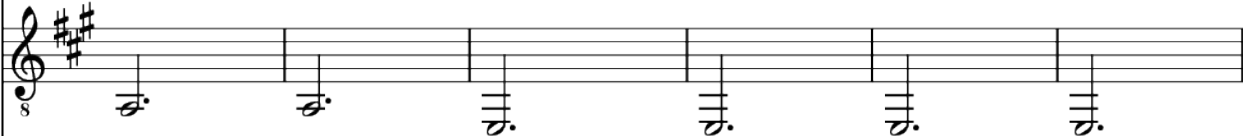
Git.

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

403

Git. 

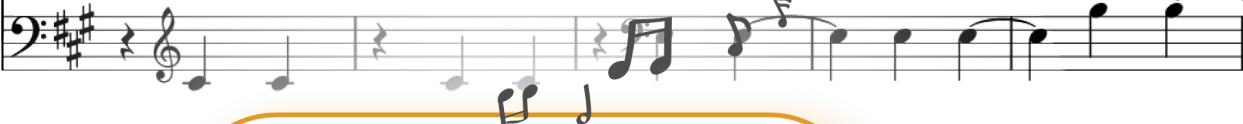
Git. 

11-stg. A. Git. 

409

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

414

Git. 

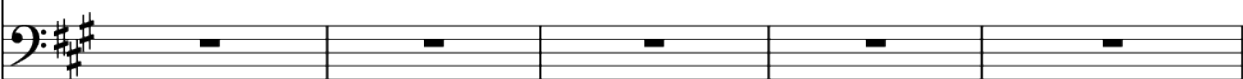
Git. 

11-stg. A. Git. 

420

Git. 

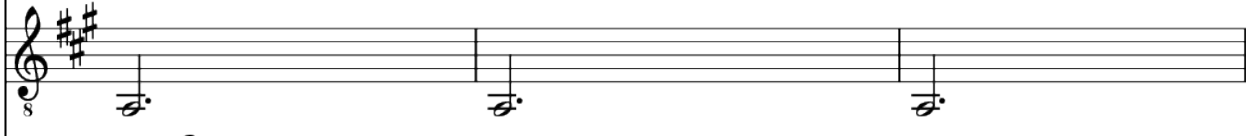
Git. 

11-stg. A. Git. 



425

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

428

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 

431

Git. 

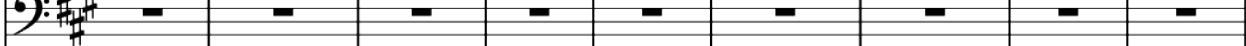
Git. 

11-stg. A. Git. 

438

Git. 

Git. 

11-stg. A. Git. 



447

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

451

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

454

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

457

Git. 8

Git. 8

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

460

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

461

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

462

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

463

Git.

Git.

11-stg. A. Git.



464

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

465

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

466

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

467

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

$\text{♩} = 155$

470

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

472

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

475

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

479

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

musicalion
klicken für mehr

482 $\text{♩} = 175$

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

488

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

496

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

502 $\text{♩} = 190$ $\text{♩} = 200$ $\text{♩} = 210$ $\text{♩} = 220$

Git.

Git.

11-stg. A. Git.

507

Git.

8

Git.

8

11-stg. A. Git.

512

Git.

8

Git.

8

11-stg. A. Git.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gran Jota](#)

Komponist: [Francisco Tárrega](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Instrumentierung: Gitarre 3

Instrumentierung: Gitarre = Git(3)