

Avril est là!

à Mademoiselle Rose Ferrand

Music by JULES MASSENET

Bien animé-très alerte.

avec élan.

First system of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment (grand staff) features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

A . vril est là, chan

Second system of the musical score. The vocal line continues with a half note C5, a quarter note D5, and a quarter note E5. The piano accompaniment maintains the rhythmic pattern. Dynamics include *f* and *mf*.

tant; c'est Des fan - fa -

Third system of the musical score, starting at measure 10. The vocal line features a melodic phrase with eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with the established rhythmic pattern. Dynamics include *f* and *mf*.

res d'a - mour son - nent en plein so - leil;

15 *sf*

Vois, les fleurs ont jail - li comme on

sf *sf* *mf*

19

sort du som - meil A - près un re - ve bleu:



23

c'est le ré - veil du mon -

sf *sf* *sf*

28 en élargissant. **1er. Mouvt bien animé.**

de'

Bien expressif. *f*

33

Les ou - ra -

37

più p

gans ont fui, plus cal - mes

41

sont les

più f

Viens, le veux -

45

tu, ma Blon - de? En dehors Il me

49

faut ton e - trein - te! Sais - tu

52

bien que l'ex - il m'ar - ra - che des san -

55

glots Que je

sf

58

meurs, cha - que jour. fou d'es - poir et de

sf

71 *ff* *Sans respirer.* *rall.*

Oh! tou - te, ma - jo - li - e, toute en la joie d'ai -

Suivez.

74 *pías animé.*

mer!

f

76

Viens, le veux - tu?

78 *sf*

Viens, le veux - tu?

sf

80 *più sf*

Viens! Les

sf

più

82

pa - ra - dis ou - verts vien -

84

dront nous par - fu - mer

86

musicalion
click for more

88 *f.*

Dans le ver - ti - ge heu

90

reux des trou -

mf

92

blan - tes i - vres--

f

musicalion
click for more

94

più f

95 en cédant.

ses! Viens! le veux

95 1. Mouvt

-tu? .

95 en animant. *ff*

Viens! ma Blon-- de!

99 Plus chaleureux. rall. *ff*

Viens! viens!

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Avril est là!](#)

Compositor: [Jules Massenet](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Instrumentación: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)