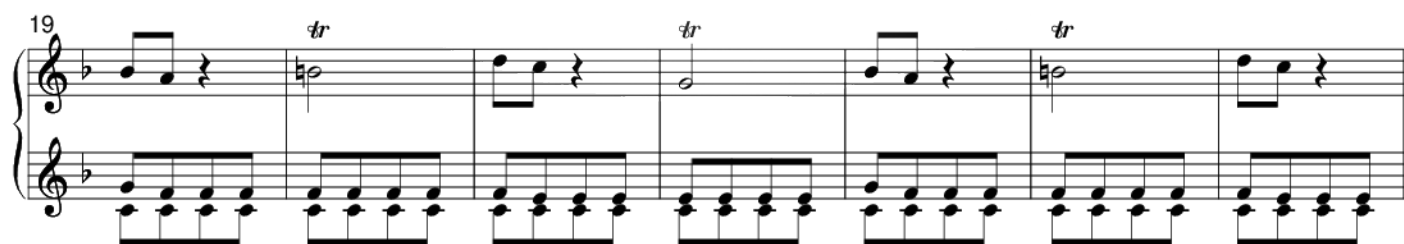


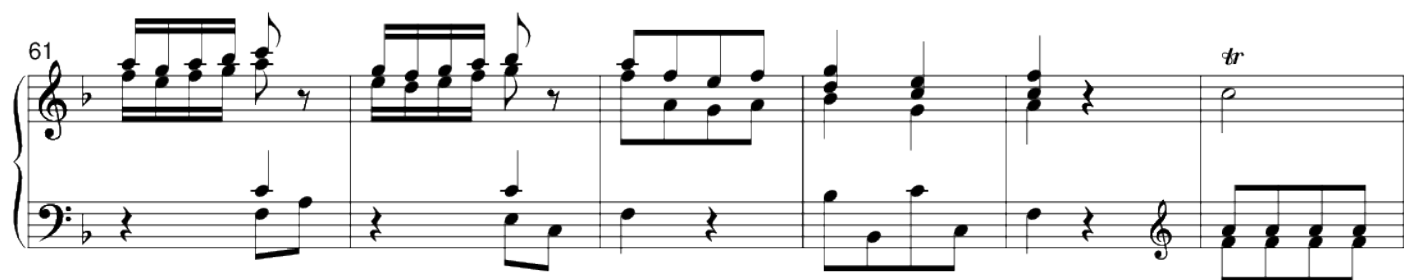
SONATA

in Organo

Unbekannter Komponist (18. Jh.)
aus dem slowenisch-kroatischen Raum







Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sonata in Organo](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Instrumentierung: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

Diese Sonate für manualiter gespielte Orgel aus dem slowenisch-kroatischen Bereich eignet sich vorzüglich als weihnachtliche Musik im Gottesdienst (z.B. während der Austeilung des Abendmahls), aber auch als kleiner Konzertbeitrag. Typisch für den südeuropäischen Raum im Barock ist das Spiel ohne Pedal, das oft nur bei Fundamentalnoten und Orgelpunkten Verwendung fand, weil der Fußbereich selten über eine Oktave oder kaum darüber hinaus disponiert war. Dennoch sind in dieser Zeit zweimanualige Werke zu finden, die dann gern zur reizvoll-klanglichen Gegenüberstellung Verwendung fanden, was Komponisten nur selten vermerkten. So mag das Hörbeispiel dieses deutlich machen. Selbstverständlich ist aber auch auf einmanualigen Instrumenten ein Spiel ohne Abstufung möglich. Hier könnte man eventuell bei den Wiederholungen durch Weglassen oder Hinzufügen eines Registers für Abwechslung sorgen.