

Messe in C

für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

Credo

Theodore Thurner, sen.
1833 -1907

Moderato

Sopran *f*
Cre - do in u - num De - um

Alt *f*
Cre - do in u - num De - um

Bariton *f*
Cre - do in u - num De - um

Orgel *f*
Moderato

musicalion
click for more

S *f*
Pa - trem om - ni - po - ten - tem

A *f*
Pa - trem om - ni - po - ten - tem

Bar *f*
Pa - trem om - ni - po - ten - tem

Org. *f*

Messe in C
für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

9

S

fac - to - rem coe - li et ter - rae.

A

fac - to - rem coe - li et ter - rae.

Bar

fac - to - rem coe - li et ter - rae.

Org.



13

S

p Vi - si - bi - li - um om - ni - um

A

p Vi - si - bi - li - um om - ni - um

Bar

Org.

p

17

S et in vi - si - bi - - - li

A et in vi - si - bi - - - li

Bar et in vi - si - bi - - - li

Org.



20

S um et in u - num Do - mi - num

A um et in u - num Do - mi - num

Bar um et in u - num Do - mi - num

Org.

p *cresc.* *cresc.* *cresc.*

Messe in C
für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

25

S Je - sum Chris - tum,

A Je - sum Chris - tum,

Bar Je - sum Chris - tum,

Org. 25

29 *mf* qui pro - nes

A *mf* qui pro - nes

Bar

Org. 29 *mf*

musicalion
click for more

Messe in C
für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

5

33 *f*

S et pro-pter nos - tram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

A et pro-pter nos - tram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

Bar des - cen - dit de coe - lis.

Org. *f*

Andante

41

S *Solo* - na - tus est

A

Bar

Org. *Andante* *p*

musicalion
click for more

Messe in C
für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

45

S de Spi-ri-tu sanc - to ex Ma - ri a Vir - gi - ne.

A

Bar

Org.

45

51 *Tutti* *mf* *f*

S no - bis,

A *Tutti* *Cru* *mf* no - bis,

Bar

Org.

51

musicalion
click for more

Messe in C
für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

7

55 *rit.*

S pas - sus et se - pul - tus est.

A pas - sus et se - pul - tus est.

Bar

Org.

59 *f*

S Et re - s n Scrip - tu - ras

A Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scrip - tu - ras

Bar di - e se - cun - dum Scrip - tu - ras

Org.

musicalion
click for more

Messe in C
für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

65

S et as - cen - dit et as - cen - dit in coe - lum.

A et as - cen - dit et as - cen - dit in coe - lum.

Bar et as - cen - dit et as - cen - dit in coe - lum.

65

Org.

71

S Et tum

A Et in tum

Bar

71

Org.

musicalion
click for more

Messe in C
für Sopran, Alt, Bariton und Orgel

9

75

S et vi - tam ven tu - ri sae - cu - li.

A et vi - tam ven tu - ri sae - cu - li.

Bar

Org.

79

S A men.

A A - men.

Bar A - men, A - men.

Org.

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Mass in C: Credo](#)

Compositor: [Theodore Turner](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Instrumentación: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)