

Sechs Klänge aus Mähren Scheiden ohne Leiden

Antonin Dvorak

Allegretto scherzando

Sopran *p*
So wie wir uns fan - den, schei-den wir im Gu - ten, ob wir uns wohl

Alt *p*
So wie wir uns fan - den, schei-den wir im Gu - ten,

Tenor *p*
8 So wie wir uns fan - den, schei-den wir im Gu - ten, ob wir

Baß *p*
Wir uns fan - den, schei - den im Gu - ten, ob wir

6 ganz ver-ges-sen, sag' mir nun, mein Schät-ze-lein! Ich - will

ob

8 schei - den, schei - den, mein Schät-ze-lein!

schei - den, schei - den, Schät-ze-lein!

wohl ganz ver-ges-sen,

11 an dich den - ken. Ich denk an dich, mein Schatz, nicht nur ein einz'-ges mal,

sa - ge nun, mein Schät-ze-lein! Ich denk' an

8 Ich denk' an

Ich denk' an

15 *ritard.*

macht das Jahr die Run - de, ich denk' an dich, mein Schatz, nicht
dich, nicht nur ein einz' - ges mal, ich denk' an dich, mein Schatz, nicht
dich, nicht nur ein einz' - ges
dich, nicht nur ein einz' - ges

18 *dolce*

nur ein einz' - ges mal. Ich denk' an dich, mein Lieb - chen,
nur ein einz' mal
mal
mal

23

je - de und je - de Stun - de. Ich denk' an dich, mein
Ja, ich denk' an dich, mein Lieb - chen,
Ich denk' an dich, mein
Ich denk' an dich, mein

28 *f* *dim.*

Lieb - chen, je - de und je - de Stun - de,

f *dim.*

denk' an dich zu je - der, je - der Stun - de,

8 *f* *dim.*

Lieb - chen, je - de und je - de Stun - de,

f *dim.*

Lieb - chen, je - de Stun - de,

32 *poco a poco ritard.*

denk' an dich, mein Lieb - chen, je - de, je - de

denk' an Stun - de,

8

musicalion
click for more

36 *a tempo*

Stun - de.

je - de, je - de Stun - de.

8 je - de, je - de Stun - de.

je - de Stund'.

Type: Sheet music

Title: [Scheiden ohne Leiden \(vocal parts only\)](#)

Composer: [Antonin Dvorak](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs: Sounds from Mähren

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)