

Wiegenlied der Hirten an der Krippe zu Bethlehem

(Nr. 7 aus "Sieben geistliche Volkslieder für gemischten Chor")

"Schlaf wohl, du Himmelsknaube du"

T: Christian Daniel Schubart (1739-1791)

M: Carl Neuner (1778-1830)

Bea: Max Reger (1873-1916), 1900

(♩ = 44) **Leise bewegt und zart**

Sopran
Alt

Tenor
Bass

1. Schlaf wohl, du Him-mels - kna - be du, *più p* schlaf wohl du sü - ßes Kind; *p* dich
2. Ma - ri - a hat mit Mut - ter - lieb' dich lei - se zu - ge - deckt; und
3. Und wirst du groß, dann fließt dein Blut von Gol - ga - tha her - ab, ans

1. fä - cheln En - ge - lein in Ruh *pp* mit sanf - tem Him - mels - wind, mit
2. Jo - seph hält den Hauch zu - rück, *pp* dass er dich nicht er - weckt, dass
3. Kreuz dich schlägt der *f* Man - schon *pp* dann legt man dich ins Grab, *pp* dann

1. sanf - tem Him - mels - wind, *pp* *p* Wir ar - men Hir - ten sin - gen dir ein
2. er dich nicht er - weckt, *pp* Die Schäf - lein, die im Stal - le sind, ver -
3. legt man dich ins Grab, *pp* *pp* Hab' im - mer dei - ne Äug - lein zu, denn

1. her - zigs Wie - gen - lied - lein für: *pp* *ppp*
2. stum - men vor dir Him - mels - kind: Schla - fe, Him - mels - söhn - chen, schla - fe!
3. du be - darfst der sü - ßen Ruh:

poco rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wiegenlied der Hirten an der Krippe zu Bethlehem: "Schlaf wohl du Himmelsknabe"](#)

Komponist: [Max Reger](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)