

4

Antonin Dvorak, Opus 2

Allegretto

Gesang

Klavier

p

Still sind die Ber - ge,

5

still sir in süs - sem

musicalion
click for more

dim.

10

Traum, durch Lüf - - te schwebt es

p

pp

14 *cresc.* *f*

wie ein Ge - heim - nis, und flüs - ternd neigt sich Baum zu

19 *p*

Baum. Rau - schen - de Wäl - der,

23

blau - en - de Wei - te, Wind - hauch be wegt der

27

Blät - ter Saum. Sau - sen und Brau - sen

musicalion
click for more

31 *p dim.* *in tempo*

weit durch den Wald! Und durch das

p dim. *pp* *in tempo*

36

Rau - schen zieht man-cher Traum, und durch das Rau - schen

41 *f*

zieht man-cher Traum!

f *f* *dim.*

46

p *dim.* *pp* *ritard.*

Type: Sheet music

Title: [Still sind die Berge](#)

Composer: [Antonin Dvorak](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice solo>tenor(1)