

# Heilige Nacht.

(A. Feth, aus dem Russischen, v. Bodenstedt.)  
Ausgabe für eine tiefe Stimme.

Ruhig, hinträumend.

Alexander Zemlinsky, Op. 2. Heft 1.

*pp*

Ru - he hei - li - Nacht ! Däm - me - rig scheint der

*pp*

4 Mond. *lebhafter* Süß ist o Mäd - chen dein Kuss, dein Kuss

**musicalion**  
klicken für mehr

7 *Tempo I.* *pp* wäh - rend der ru - hi-gen Nacht. *p* Freun - din, im Dun - kel der

*pp* *espr.*

11 Nacht, wie kann, ich trau - rig-nach sein? Hell wie die Ster - ne bist

Heilige Nacht. 1

14 *p dolce pp*  
 du, bist du wäh - rend der ru - hi - gen Nacht.

18 *pp doltriss. p p*  
 Freun - din, die Ster - ne sind schön, und auch die Trau - er ist süß.

22 *lebhafter und se*  
 Du bist das lieb - ste, das lieb - ste mir doch wäh - rend der hei - li - gen

26 *sehr ruhig dolce*  
 Nacht. Du bist das lieb - ste, das lieb - ste mir doch.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Heilige Nacht](#)

*Komponist:* [Alexander Zemlinsky](#)

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Instrumentierung:* Solo>Bass+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)