

Turmwächterlied.

C J. P. Jacobstn.)

Langsam, feierlich.

Alexander Zemlinsky, Op. 8. Nr. 1.

p

immer schwächer

Weich

ppp

musicalion
klicken für mehr

leise

ppp rit.

Nacht ist es jetzt und das Ge-stirn das Gott ge-setzt als

21

Gren - ze (eh die Zeit noch war) zwi - schen des Lich - tes kla - rem

24

See und der Fin - ster - nis - se Meer die Son - ne

steigern

p *steigern*

27

wich von ih - rem at sie wie - der

musicalion
klicken für mehr

30

so hof - fen wir in De - mu th.

p *f* *rit.*

35

39

Ihr Leut' in Burg-und Fe ste, Ihr die Ihr auf den

43

Stras - sen zie - het

musicalion
klicken für mehr

at - le soll - let be - ten

46

eh des Ta - ges Rin-gen o - ber-hand ge-winnt.

49 *weicher*

Und wen-det die Ge-dan - ken ab von Haus und Heim und lässt sie aus den Her - zen

p

53

zie - hen him - mel - wärts, denn der Herr ist gut und barm-her- - zig denn der

57

Herr ist gut

ppp

jetzt

62

mächtig steigern



65 *ff*

Herr! nun ko m - men sie

rit. *ff*

69

al - le, Gu - te und Bö - se, Si - che und Hei - le,

72 mit Ru - li - gen Zei - chen des

p

75 *feierlich und mehr innig*

Kreu - zes. Hö - re sie al - le in dei - ner Gna - de,

f

78

ge - wä - re ih - nen nach dei - nen Wil - len,

81 *ff* *molto rit.*

lass sie christ - lich be - ten.

84

p *f* *p*

88

Tempo I., feierlich. (Adagio.)

p rit. *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Turmwächterlied](#)

Komponist: [Alexander Zemlinsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)