

Meine Braut führ ich heim

(J. Jacobson.)

Alexander Zemlinsky, Op. 10 Nr. 4

Feurig bewegt.

Mei - ne Braut führ' ich heim, wenn's

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of D major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part begins with a triplet of eighth notes in the right hand and a single eighth note in the left hand, marked with a forte 'f' dynamic. The vocal line enters with a triplet of eighth notes on the word 'Mei'.

wie - der erst ma' wie - ben - - kleid.

The second system continues the piece. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand and a single eighth note in the left hand. The vocal line has a triplet of eighth notes on the word 'wie'. A large orange watermark with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the system.

Spielt Mu-si kan - ten spielt! Dann

The third system concludes the piece. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand and a single eighth note in the left hand. The vocal line has a triplet of eighth notes on the word 'Spielt'. The system ends with a double bar line and a 3/4 time signature change.

15

prau - ge der Wald mit dem Blü - ten - reis

17

und die Wie sen in bun ter Pracht, und die

19

Son - ne tan - ze sich tags - ü - ber heiss, und

21

voll sei der Mond zu - nacht. Und der Ku-cku'k soll

p etwas ruhiger

24 *steigern*

ru - fen und Glück uns sa - gen, und die Fin - ken pfei - fen,

27 *wieder schneller*

die Dros-seln schla-gen, doch die Sor-ge die blei-be da-heim! Mei-ne

31 *Tempo i.*

Braut führ' ich heim, wenn's wie-der erst mait, ei-ne Ro - sen - blüt ' im Li - lien - kleid.

39

Spielt, Mu - si - kan - ten, spielt!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Meine Braut führ ich heim](#)

Komponist: [Alexander Zemlinsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)