

Orgelkonzert Nr. 1 nach J. André

Zusammengestellt aus: 12 Orgelstücke verschiedenen Charakters Opus 31

Julius André (1808-1880)

Arrangement und Bearbeitung: Norbert Kissel

1. Allegretto

musicalion
klicken für mehr



2. Adagio (a 2 Man.)



3. Andante molto moderato

The image displays a musical score for piano, consisting of three systems of staves. The first system begins with a treble and bass clef, a common time signature, and a forte (*ff*) dynamic marking. The second system starts at measure 7, and the third system starts at measure 13. A large, semi-transparent orange oval watermark is centered over the middle system, containing the text "musicalion" in a bold, lowercase sans-serif font, with "klicken für mehr" in a smaller font below it. The musical notation includes various note values, rests, and articulation marks, with some notes highlighted in a darker shade of gray.

musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kleines Orgelkonzert \(Partita\)](#)

Komponist: [Julius André](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orgelwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Instrumentierung: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Zusammengestellt aus der Sammlung: 12 Orgelstücke verschiedenen Charakters