

italienisch 2

Rainer Naujoks, 2016

so rasch wie es geht

$\text{♩} = 100$

Cello I

Cello II

Vc. I

Vc. II

Vc. I

Vc. II

Vc. I

Vc. II

Vc. I

Vc. II

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for two violoncellos, Vc. I and Vc. II, spanning measures 32 to 64. The notation is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into six systems, each containing staves for Vc. I and Vc. II. A large, semi-transparent orange oval watermark is centered over the middle of the page, containing the text "musicalion" in a bold, lowercase sans-serif font, and "klicken für mehr" in a smaller, lowercase sans-serif font below it. The watermark also features a small musical note icon. The musical notation includes various note values, rests, and dynamic markings, with measure numbers 32, 39, 45, 52, 58, and 64 indicated at the beginning of their respective systems.

32

Vc. I

Vc. II

39

Vc. I

Vc. II

45

Vc. I

Vc. II

52

Vc. I

Vc. II

58

Vc. I

Vc. II

64

Vc. I

Vc. II

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Annähernd italienisch \(2\)](#)

Komponist: [Rainer Naujoks](#)

Epoche: Weltmusik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 24 folkloristisch-rhythmische Miniaturen für 2 Celli

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Instrumentierung: Violoncello 2

Instrumentierung: Violoncello (Cello) = Vc(2)

Spielstück für etwas fortgeschrittene Anfänger. Das Stück ist Teil einer Sammlung von 24 Cello-Duos („Zwei Celli Round the World“) für den Unterricht mit erwachsenen Anfängern und erweitert das Repertoire jenseits der klassischen Literatur.